

KULTUR UND KREATIVITÄT

Für alle, die an **Kunst, Literatur, Musik** oder **Film** interessiert sind, bietet die vhs ein breites Angebot mit gut ausgebildeten und professionell arbeitenden Dozent/-innen. Kulturelle Bildung geht einher mit dem Erlernen, Erproben, Entwickeln und Erweitern von Kernkompetenzen wie Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Teamfähigkeit und natürlich Kreativität. Nutzen Sie Kreativkurse, um Ihre Erfahrungsräume zu erweitern. **Persönliche und berufliche Interessen** lassen sich dabei optimal verbinden.

| | |
|--------------------------------|----|
| vhs.Akademie | 17 |
| Semestereröffnung | 17 |
| Literatur und Konzert | 17 |
| Schreibwerkstätten | 19 |
| Kulturexkursionen | 19 |
| Kunstgeschichte | 19 |
| Musikgeschichte | 19 |
| Kulturfahrten | 20 |
| Theater und Kleinkunst | 20 |
| Spiele | 21 |
| Zeichnen und Handlettering ... | 21 |
| Malen | 22 |
| Verschiedene Techniken | 23 |
| Drucktechniken | 24 |
| Plastik und Skulptur | 24 |
| Fotografieren | 24 |
| Musizieren | 25 |
| Do it yourself | 27 |
| Handarbeiten | 27 |



VHS.AKADEMIE

Europäische Kulturgeschichte

Vom Kalten Krieg zur deutschen Einheit,
1961 bis 1990

In diesem Semester widmen wir uns der Zeit zwischen dem Bau der Berliner Mauer und der deutschen Wiedervereinigung. Geprägt von der Blockbildung und den Konflikten des Kalten Krieges, finden diese Spannungen ihren Ausdruck auch in Musik, Literatur, Philosophie und Kunst. Das Seminar untersucht diese Wechselwirkungen und bietet eine interdisziplinäre Perspektive auf die kulturellen und gesellschaftlichen Entwicklungen dieser Epoche.

Do, 10 x ab 20.3., 9.30 - 12 Uhr

Heilbronn, Sarah Epping / Ingrid Friederich /
Dr. Martina Kitzing-Bretz / Dr. Peter Lucke /
Dr. Matthias Schwarzer

135,- €

201A121

LITERATUR UND KONZERT

Herbst ohne Haus

Eine westdeutsche Familie in den Siebzigerjahren. Wenn der Vater vom Krieg erzählt, löst die Zeit sich auf. Wenn er betet, wird das Essen kalt. Mutter und Kinder haben stilles Ausharren gelernt. Eines Tages werden sie in eine Stille besonderer Art versetzt. Wegen des sich verzögernden Umzugs in ein neues Haus musste für die Mutter und ihre drei Jüngsten, Ines, Matthias und Hanna, eine mehrmonatige Notunterkunft gefunden werden. Das Kloster, in dem die älteste Schwester Clara lebt, wird zum Zufluchtsort. Gut zwanzig Jahre später erinnert sich Hanna an jenen Herbst in der rätselhaften Welt der Nonnen, an die väterlichen Besuche im Kloster und an Enthüllungen, die das Familiengefüge zu zerreißen drohen.

Di, 25.2.2025, 19 Uhr

Heilbronn, Maria Hoffmann-Dartevelle

8,- €

202A112



Maria Hoffmann-Dartevelle
© Achter Verlag

Semesterthema

FRANKREICH

Semestereröffnung

Swing, Bossa Nova, Chansons

Konzert von Les For me-dables

Stilvoll, charmant und ein bißchen retro: „Les For me-dables“ aus dem Stuttgarter Raum interpretieren mit viel Können und ansteckender Freude weltbekannte Stücke wie „C'est si bon“, „La mer“ oder „Petite Fleur“ und weitere Juwelen aus der reichhaltigen Schatzkiste des französischen Chansons. Auch mit eigenen Kompositionen spannen die vielseitigen Musiker einen breiten Bogen von Swing über Musette bis hin zu Bossa Nova und machen aus jedem Konzert ein unvergessliches, kurzweiliges Erlebnis voller musikalischer Entdeckungen und Poesie, das noch lange nachklingt.

Gefördert vom Verein Volkshochschule
Heilbronn e. V.

Do, 20.2.2025, 19 - 20.30 Uhr

Heilbronn, Marc Delpy

8,- €

202A111

Lesegesprächskreis zum Semesterthema

In entspannter Runde treffen wir uns alle sechs Wochen und besprechen ein Buch, das die Gruppe i. d. R. vorher gemeinsam ausgewählt hat. In diesem Semester haben alle Werke Frankreichbezug. So ergeben sich spannende Gespräche, reger Austausch und nette Kontakte rund ums Lesen und die Welt der Literatur. Für alle, die viel lesen, ab und zu lesen, gerne mehr lesen würden und vor allem für alle, die Geschichten lieben. Zum ersten Termin lesen wir „Ein Winter in Paris“ von Jean-Philippe Blondel.

Mi, 18 - 19.30 Uhr

4 x am 26.2., 9.4., 21.5., 2.7.25

Heilbronn, Dorothee Weininger

32,- €

203A211

Schauplatz Frankreich: Kriminelle Machenschaften und noch viel mehr

Die beliebten Lokalkrimis aus Frankreich begeistern mit malerischen Landschaften, kauzigen Ermittlern und Detektivinnen, einem Fokus auf die Kulinarik und natürlich dem ein oder anderen blutigen Verbrechen. Susanne Andreß stellt auf einem Streifzug durch die Krimilandschaft Frankreich Neuerscheinungen und Altbekanntes vor. Neben den Kriminalfällen kommen dabei auch Eigenheiten der französischen Krimiszene zur Sprache.

Mo, 31.3.2025, 18 - 19.30 Uhr

Böckingen, Susanne Andreß

8,- €

203A123



Les For me-dables

© Fotoatelier Ebinger

Die Wütenden - Les Misérables (2019)

Filmvorstellung mit Einführung und anschließender Dislusion
franz. Originalfassung mit dt. Untertiteln
Regie: Ladj Ly (FSK 16)

In Victor Hugos sozialkritischem Gesellschaftsepos Les Misérables (Die Elenden, 1862) wirkt das Elend, in dem die Menschen leben, auf sie moralisch kompromittierend. Doch längst nicht alle Menschen in Not halten sich nicht an *Freiheit, Gleichheit, Geschwisterlichkeit!* Wie steht es um die Jugendlichen aus den Cités? Regisseur Ladj Ly ist selbst in Monfermeil aufgewachsen. In diesem Vorort spielt ein Teil der Handlung von Hugos Roman, mit dem der Film auch die genaue realistische Beschreibung gesellschaftlicher Missstände gemein hat. Ly gibt mit seinem Werk ein klares Statement: Wenig hat sich geändert in den letzten 150 Jahren in den von Armut und sozialen Spannungen geprägten Vororten, wo Jugendliche mit Migrationshintergrund im Krieg mit der Polizei liegen - und umgekehrt.

Formal wie inhaltlich wichtiges Kino, das anschaulich die Aufmerksamkeit auf schwelende soziale Konflikte lenkt, die von der Mehrheitsgesellschaft gern ignoriert werden.

Mi, 21.5.2025, 19 - 21.15 Uhr

Heilbronn

10,- €

203A324

Entdecken Sie unser
vollständiges Programm unter
www.vhs-heilbronn.de





Sommerbücher

Im Garten der Scheune des Heimatvereins stellen Anja Grotzer-Sauer und Adela Pflug Sommerliteratur vor.

In Kooperation mit der Ortsbücherei Flein

Do, 17.7.2025, 19 - 21 Uhr

Flein, Anja Grotzer-Sauer

10,- €

203A162

🕒 Die Stille im Auge des Sturms

Ein Bauernkriegsroman

Markus Grimms neuer Roman stellt drei wichtige Akteure dieser scheiternden Revolution in den Mittelpunkt: die Großbäuerin Margarethe Renner aus Böckingen, die als „Schwarze Hofmännin“ bekannt ist; den Würzburger Ratsherrn und Bildhauer Tilman Riemenschneider; und den Feldherrn des Schwäbischen Bundesheeres Georg Truchseß von Waldburg, den sogenannten „Bauernjörg“. Diese drei Figuren stehen immer abwechselnd im Zentrum eines innovativen Erzähltextes, der sich ausschließlich auf ihre Innenperspektiven konzentriert und sie ganz privat zu Wort kommen lässt. Eine psychologische Studie über grundmenschliche Bedürfnisse und Befürchtungen von exemplarischer Kraft: über Macht und Ohnmacht, über Gewalt und den Wunsch nach Frieden.

In Kooperation mit der Stadtbibliothek

Mi, 7.5.2025, 19 - 20.30 Uhr

Heilbronn, Markus Grimm

8,- €

202A141



Markus Grimm
© Nico Kurmas

🎸 SaitenPoesie II

Kompositionspreisträger Volker Luft nimmt seine Zuhörer/-innen mit der Gitarre wieder mit in faszinierende musikalische Welten und beeindruckende Poesie von Dichtern wie Wilde, Poe, Rilke, Schiller, Goethe und Shakespeare. Im schönen botanischen Obstgarten erwarten das Publikum Gitarrenbearbeitungen der Werke Bachs, Cuttings, Weils, Beethovens, feuriger Flamenco, mitreißender Blues, afrikanische Musik, melancholischer Klezmer, und elektrisierender Tango.

In Kooperation mit der Stadtbibliothek

Mi, 9.7.2025, 19 - 20.30 Uhr

Heilbronn, Volker Luft

8,- €

202A162

🎸 📺 Der jiddische Witz

Mo, 2.6.2025, 19.30 - 21 Uhr

Online, Jakob Hessing

5,- €

202A251D

Erzählen vom Wohnen

Literaturkreis

Wie wohnen Familie Buddenbrocks, Wilhelm Meister oder Effi Briest? Auch literarische Figuren wohnen irgendwie, irgendwo. Wir beginnen mit Thomas Manns „Die Buddenbrocks“ und behandeln im weiteren Verlauf nach Rücksprache Texte von Fontane bis Anke Stelling.

Der Termin am 9. Mai 2025 findet online zusammen mit der vhs Lilienthal statt.

Fr, 16 - 18 Uhr

3 x am 28.3., 9.5. (online), 11.7.25

Heilbronn, Dr. Martina Michelsen

55,- €

203A222

Unsere Besten - ein literarischer Rück- und Ausblick

Die „Best-List“ des vergangenen Jahres stellen Anja Grotzer-Sauer und Adela Pflug vor und geben einen literarischen Ausblick. Gerne können die Teilnehmenden ihr Lieblingsbuch der letzten Saison mitbringen und kurz vorstellen.

In Kooperation mit der Ortsbücherei Flein

Fr, 4.4.2025, 9.30 - 11.30 Uhr

Flein, Anja Grotzer-Sauer

10,- €

203A141

Neu Selfpublishing

Das eigene Buch ohne Verlag veröffentlichen

Sie wollen gerne ein Buch schreiben oder haben bereits ein Skript verfasst und möchte es nun als Buch auf den Markt bringen? Eventuell liegt Ihr Werk auch schon seit Jahren in der Schublade und Sie wissen nicht, wie Sie die Veröffentlichung angehen sollen? Tatsächlich erhalten Verlage und Agenturen täglich ungefragt mehrere Skripteingsendungen, die ungelesen entsorgt werden; entsprechend geht der Traum von einer Buchveröffentlichung gegen Null. Doch in den letzten Jahren hat sich mit dem Selfpublishing die Möglichkeit etabliert, das eigene Buch ganz ohne einen Verlag zu publizieren und an potenzielle Leser/-innen zu bringen. Lernen Sie, wie Selfpublishing funktioniert, was es ausmacht, wie ein Buch entsteht und welche Rechte und Pflichten Sie dabei haben.

Sa, 10.5.2025, 10 - 16 Uhr

Heilbronn, Toni Schmidt

49,- €

204A141



Unser Dozent

Schon als Junge

hat sich **Toni Schmidt**

gern die Geschichten hinter den

gemeinsamen Spielabenteuern mit anderen Kindern ausgedacht.

Später folgten selbstgezeichnete Comics und noch später dann Kurzgeschichten. Während die Ideen kamen und gingen, blieb eine Geschichte hartnäckig im Kopf hängen, die sich mit Hilfe des ersten eigenen PCs daheim immer weiterentwickelte.

Im Jahr 2023 war es soweit und

„Die ZIG-ZAG Saga“ wurde als mehrteiliger Roman veröffentlicht. Zudem ist Toni Schmidt Veranstalter der **Selfpublisher-Buchmesse LEIGA** in Leingarten.

© Marlene Bielheimer

SCHREIB- WERKSTÄTTEN

Kurzgeschichten schreiben

In der Gruppe schreiben macht Spaß und setzt Kreativität frei, die den eigenen Schreibfluss befördert. Wir wollen, ausgehend von alltäglichen Situationen und Begegnungen, jeweils einen Plot für eine Kurzgeschichte entwickeln. Um diese interessant zu gestalten, werden in Schreibübungen grundlegende Kenntnisse zur Erzähltechnik vermittelt. Wenn Sie Ihre Umwelt schreibend erforschen möchten und offen sind für eine vertrauensvolle Zusammenarbeit, sind Sie in diesem Kurs gut aufgehoben.

Fr, 28.3., 17 - 20 Uhr, Fr, 4.4., 17 - 20 Uhr

Heilbronn, Helga Fleig

38,- €

204A121

Fantasy und Science-Fiction schreiben

Sa, 7.6., 10 - 15 Uhr

Online, Ulrike Krauth

49,- €

204A151D

Neu Romankonzeption

Wie man Bücher baut

Je länger und komplexer eine Geschichte ist, desto mehr konzeptuelle Arbeit benötigt sie. Bevor wir anfangen, einen Roman zu schreiben, sollten wir grundsätzliche Fragen beantwortet haben wie z.B.: Wie verläuft der narrative Bogen und wie endet er? Welche wichtigen Ereignisse platziere ich wie und wo im Plot? In welches Verhältnis setze ich Haupt- und Nebenhandlungen? Wie charakterisiere ich die Haupt- und Nebenfiguren, wie passen sie zueinander und in die Story? In diesem Seminar wollen wir allen wichtigen Fragen nachgehen, die Sie bei ihrer Romankonzeption beachten sollten, damit Ihnen dann das eigentliche Schreiben leichter fällt.

Sa, 19.7., 10 - 15 Uhr

Online, Ulrike Krauth

49,- €

204A161D

KULTUR- EXKURSIONEN

Auf zu Oma Einstein und Helga Feddersen

Unbekanntes Cannstatt erleben

Sa, 17.5.2025, 14.30 - 18.30 Uhr

Stuttgart, Bernd Möbs

21,- €

207A142

Der Stuttgarter Pragfriedhof

Grüne Oase voller Engel und ewigem Frieden

Lernen Sie Stuttgarts größten innerstädtischen Friedhof kennen! Es war der erste kommunale Friedhof der Landeshauptstadt,

Semesterthema

FRANKREICH

KUNSTGESCHICHTE



Der Louvre

Berühmtestes Kunstmuseum Europas

Das Museum des Louvre in Paris machte den königlichen Kunstbesitz 1793 öffentlich. 1989 sorgte das Museum im französischen Königsschloss für Aufsehen mit der Glaspypamide als Eingang zur bedeutenden Kunstsammlung. Im Jahr 2012 wurde die Zweigstelle in der nordfranzösischen Stadt Lens eröffnet. 2017 folgte der Louvre Abu Dhabi in der arabischen Welt.

Di, 11.3.2025, 9.30 - 11 Uhr

Heilbronn, Dr. Martina Kitzing-Bretz

8,- €

205A121



Paul Cézanne (1839 - 1906)

Hören wir den Namen Paul Cézanne, fallen uns mit warmem Sonnenlicht getränkte Landschaften der französischen Provence, sorgfältig arrangierte Stilleben und würdevolle Porträts ein. Mit seinen berühmten Gemälden wurde er zu einem wichtigen Wegbereiter der modernen Kunst des 20. Jahrhunderts. Anlass, sich mit seinem Leben und Werk zu beschäftigen.

Di, 1.7.2025, 9.30 - 11 Uhr

Heilbronn, Dr. Martina Kitzing-Bretz

8,- €

205A161



Dürer im Zeitalter der Wunder: Kunst und Gesellschaft an der Schwelle zur globalen Welt

Di, 25.2.2025, 19.30 - 21 Uhr

Online, Prof. Dr. Ulinka Rublack

5,- €

205A125D

dort befindet sich auch das erste und einzige Krematorium Stuttgarts. Auf einem ausgedehnten Rundgang lernen Sie eindrucksvolle Gräber berühmter Persönlichkeiten kennen wie die Dichter Eduard Mörike oder Albrecht Goes, oder auch von Unternehmern wie dem Verleger Eduard von Hallberger oder der Schokoladenfabrikant Eduard Moser.

Sa, 7.6.2025, 11 - 13 Uhr

Stuttgart, Bernd Möbs

21,- €

207A151

Besuch der Villa Reitzenstein und Stuttgarter Stäffele

Do, 26.6.2025, 14 - 18.30 Uhr

Stuttgart, Bernd Möbs

21,- €

207A152



Louvre Museum © freepik

MUSIKGESCHICHTE



Die elegante Revolution

Wegbereiter der Moderne in Frankreich:

Claude Debussy und Maurice Ravel

Der Vortrag beschäftigt sich mit der Entwicklung der Musik des 20. Jahrhunderts in Frankreich: Der Impressionismus als Gegenentwurf zur Romantik, und wie der glühende Wagner-Verehrer Claude Debussy (1862 - 1918) sich zum Geburtshelfer der „Moderne“ entwickelte, sein Compagnon Maurice Ravel (1875 - 1937) dieser neuen Musik dann eine französische Note sicherte, die bis in die Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg Bestand hatte.

Mi, 9.4.2025, 16.30 - 18 Uhr

Heilbronn, Dr. Matthias Schwarzer

8,- €

206A341



C'est beau la vie

Chanson - Musikalischer Inbegriff französischer Lebensart

Ein Streifzug durch die Welt des Chansons im 20. Jahrhundert, seine Konstanten und seine Veränderungen, sein Zeitbezug und seine Zeitlosigkeit, von Piaf zu Brel, von Charles Trenet zu Zaz.

Mi, 7.5.2025, 16.30 - 18 Uhr

Heilbronn, Dr. Matthias Schwarzer

8,- €

206A351



Villa Reitzenstein © Cosimam via Wikimedia Commons

KULTURFAHRTEN

Religion in französischer Kunst und Kultur – in Barock, Renaissance und Moderne

Erleben Sie mit uns drei faszinierende Kulturfahrten, die sich mit der Bedeutung von Religion in Kunst und Kultur vom Barock bis zur Moderne beschäftigen. In Nancy entdecken wir **Jugendstil und barocke Architektur** und widmen uns der religiösen Kunst in der **Kathedrale**. Colmar führt uns in die Welt der Renaissance, wo der berühmte **Isenheimer Altar** im Mittelpunkt steht und die Stadtführung einen tiefen Einblick in die Epoche bietet. Die dritte Fahrt führt uns auf den Spuren des Deutschordens beginnend direkt bei uns im Deutschhof durch Heilbronn und Umgebung, wo die **Geschichte und Rolle des Ordens** im Landkreis lebendig werden.

Details, Preise und Anmeldeschlüsse entnehmen Sie unserem Online-Programm.

Semesterthema

Nancy, die barocke Hauptstadt Lothringens

Zweitägige Kunst- und Kulturfahrt

Sa, 5.4. - So, 6.4.25

Heilbronn, Dr. Jan Römer

Gebühr wird noch bekannt gegeben.

208A101

Semesterthema

Kunst- und Kulturfahrt nach Colmar

Sa, 10.5.2025, 7.15 - 20 Uhr

Heilbronn, Dr. Jan Römer

Gebühr wird noch bekannt gegeben

208A102

Kunst- und Kulturfahrt entlang der Stätten des Deutschordens

Sa, 28.6.2025, 9 - 19 Uhr

Heilbronn, Dr. Jan Römer /

Dr. Joachim Hennze

Gebühr wird noch bekannt gegeben.

208A103

Kultur unterwegs

Ausführliche Informationen zu unseren Kulturexkursionen finden Sie unter:

www.vhs-heilbronn.de

Semesterthema

FRANKREICH



Colmar © Markus Mörsdorf *Soul Places Frankreich*



THEATER UND KLEINKUNST

Neu Theater Heilbronn intensiv

Gemeinsam in die Vorstellung

Wenn Sie gerne vorbereitet und in guter Gesellschaft ins Theater gehen, ist dieser Kurs für Sie gemacht: In einer **Einführungsveranstaltung** erfahren Sie alles zum zeitgeschichtlichen Hintergrund des Stücks, können Ihr Wissen über den/die Autor/in vertiefen, die Brisanz des Themas reflektieren und/oder einen Einblick in die Produktionsprozesse am Theater gewinnen. Die Dramaturginnen des Theaters Heilbronn vermitteln Ihnen Wissenswertes zur Inszenierung, damit Sie diese am Vorstellungstermin genießen können. Im Analysegespräch ist dann Gelegenheit, sich über das Gesehene auszutauschen und dem Theatererlebnis gemeinsam nachzuspüren. Der Kurs kann optional inkl. Eintrittskarten gebucht werden (Komplettpreis 77 €).

In Kooperation mit dem Theater Heilbronn

„Eisenstein“ von

Christoph Nußbaumer

Einführungstermin: Mo, 23. 6. 2025, 19 - 20.30 Uhr

Vorstellungstermin: Mi, 25.6. 2025, 19.30 Uhr

Analysetermin: Mo, 30. 6. 2025, 19 - 20.30 Uhr

„Mario und der Zauberer“ von Thomas Mann

Einführungstermin: Mo, 14. 7. 2025, 19 - 20.30 Uhr

Vorstellungstermin: Fr, 18. 7. 2025, 19 Uhr

Analysetermin: Mo, 21. 7. 2025, 19 - 20.30 Uhr

Heilbronn, Christine Härter / Dr. Mirjam Meuser

39,- €

210A252

Fahrten zum Staatstheater Karlsruhe

Ballett „Romeo und Julia“

Abmeldungen sind nur bis fünf Wochen vor Beginn möglich.

Sa, 17.5.2025, 13.45 - 21.30 Uhr

61,- € inkl. Fahrt und Eintritt 210A141

Jazz Night 56

Lily Dahab - Bajo un mismo cielo

Abmeldungen sind nur bis fünf Wochen vor Beginn möglich.

Fr, 11.7.2025, 16.15 - 21.30 Uhr

49,- € inkl. Fahrt und Eintritt 210A161

Orchesterproben beim WKO

An ausgewählten Terminen öffnet das Württembergische Kammerorchester Heilbronn einzelne Proben für Publikum und gewährt Einblick in den laufenden Probenprozess.

Montag, 17. Februar 2025 um 13 Uhr

Vision String Quartet „Quartett-Welten“

Freitag, 21. März 2025 um 13 Uhr

Sharon Kam „Düsseldorfer Residenz“

Freitag, 16. Mai 2025 um 13 Uhr

„Galant-virtuos“



WÜRTEMBERGISCHES
KAMMERORCHESTER
HEILBRONN

Schauspieltraining

Di, 10 x ab 1.4., 19 - 20.30 Uhr
Heilbronn, Andreas Posthoff
88,- €

211A131

Improvisationstheater

Ab 16 Jahren / Erwachsene
Mi, 5 x ab 30.4., 19.10 - 20.40 Uhr
Heilbronn, Robert Zapatka
70,- €

211A232

Improvisationstheater

ab 16 Jahren / Erwachsene
Workshop
Sa, 24.5.2025, 10 - 14 Uhr
Heilbronn, Robert Zapatka
23,- €

211A242

Krimi-Dinner der besonderen Art

Sie wollen einen Kriminalfall hautnah erleben, jede Menge Spaß haben und über den Abend kulinarisch verwöhnt werden? Erleben Sie ein „Schmankerl aus der Kriminalküche“! Werden Sie selbst zu Akteur/-innen in einem spannenden Krimi-Rollenspiel – ob als Hobbydetektiv/-innen oder als Mörder/-in mit dem Bestreben, von den anderen nicht erwischt zu werden.

Der Ort wird rechtzeitig bekannt gegeben!

Fr, 20.6.2025, 19 - 23 Uhr

Gerd Müller

58,- €

inkl. 4-Gänge-Menü, Aperitif

211A351

Sa, 28.6.2025, 19 - 23 Uhr

Gerd Müller

58,- € inkl. 4-Gänge-Menü, Aperitif 211A352

Der besondere Abend ...

**JUNGE VHS****Zauberschule: Eins und zwei**

Für Kinder ab 9 Jahren
mit und ohne Zaubererfahrung
Mi, 5.3., 10 - 13 Uhr, Fr, 7.3., 10 - 13 Uhr
Leingarten, Else-Marie Geldec
44,- €

212A122

Zauberschule: Vier

Für Kinder ab 9 Jahren
Sa, 10.5.2025, 10 - 13 Uhr
Untergruppenbach, Else-Marie Geldec
24,- €

212A142

SPIELE**Semesterthema****Wir spielen Pétanque/Boule**

Wir lernen Wissenswertes zur Geschichte und den Regeln des beliebten französischen Kugelspiels sowie unterhaltsame Anekdoten. Nach ein paar gespielten Runden lassen wir den Abend bei einem kleinen Imbiss im Sinne des französischen „savoir vivre“ ausklingen.

Sa, 3.5., 14.30 - 17.30 Uhr

Sa, 24.5., 14.30 - 17.30 Uhr

Untergruppenbach, Dr. Karlheinz Koniczek

15,- €

213A142

Entdecken Sie unser
vollständiges Programm unter
www.vhs-heilbronn.de

**ZEICHNEN UND
HANDLETTERING****Zeichnen Grundkurs**

Mi, 6 x ab 12.3., 16.15 - 17.45 Uhr

Heilbronn, Bernd Maisenhelder

74,- €

220A121

Urban Sketching:**Heilbronn mit Kreativität einfangen**

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des Urban Sketching, einer kreativen Methode, um die Schönheit und den Charakter unserer Stadt festzuhalten. In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen des Skizzierens und Aquarellierens, während Sie das pulsierende Leben Ihrer urbanen Umgebung erkunden.

Sa, 19.7.2025, 14 - 18 Uhr

Heilbronn, Hakan Mandalinci

26,- €

220A161

Aktzeichnen

Mi, 2 x ab 14.5., 18.30 - 21 Uhr

Heilbronn, Hakan Mandalinci

65,- €

224A141

Watercolor

Spezial-Workshop Handlettering

Sa, 15.3.2025, 10 - 14 Uhr

Flein, Martina Rögelein

45,- €

226A421

Brushpens

Spezial-Workshop Handlettering

Sa, 5.4.2025, 10 - 13 Uhr

Flein, Martina Rögelein

33,- €

226A431

**Der Kult aus
Frankreich****Semesterthema****Boule Schnupperkurs**

Wie hält man eine Boule richtig? Wie sieht die korrekte Haltung aus und welche Regeln gibt es? Sie erhalten eine Anleitung zur Technik und können anschließend das neu erlernte Wissen im Spiel anwenden.

Sa, 17.5.2025, 14 - 17 Uhr

Sontheim, Ingrid Dürr

18,- €

213A143

**Unser Tipp :**

www.urbansketchers.org/de

Treffen. Skizzieren. Teilen.
Beim Urban Sketching wird vor Ort, an einem ausgewählten Platz gearbeitet. In der Gruppe lernt man miteinander und voneinander. **global sketchbook** ist eine Plattform, auf der verschiedene Kulturen, Stile und Orte zusammenkommen. Hier können Sie Tausende von Skizzen von Künstlern und Künstlerinnen aus der ganzen Welt entdecken – lassen Sie sich inspirieren und werden Sie selber ein „Sketcher“, eine „Sketcherin“ ...

global sketchbook unter:

www.urbansketchers.org/de

Weitere Inspirationen siehe **Kurs 233A261 Unterwegs und anderswo** S. 23



MALEN

Aquarell

Aquarellmalen für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Mi, 6 x ab 12.3., 14 - 16 Uhr
Heilbronn, Bernd Maisenhelder
70,- € 230A121

Einblicke in die Aquarellmalerei

Di, 4 x ab 18.3., 18.30 - 20.30 Uhr
Böckingen, Diethelm Wonner
60,- € 230A131

Öl

Ölmalerei für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Es werden Grundlagen ebenso wie weiterführende Techniken der Ölmalerei vermittelt. Wir lernen Unterschiede von Impasto, Prima- und Lasurmalerei und behandeln die Themen Komposition, Volumen, Stofflichkeit und Räumlichkeit durch Licht und Schatten. Wir beginnen mit Stillleben oder auf Wunsch mit Bildvorlagen.

Mi, 3 x ab 19.3., 18.30 - 21 Uhr
Heilbronn, Hakan Mandalinci
75,- € 231A121

Acryl

Acrylmalen Schnupperkurs

Mi, 4 x ab 28.5., 18.30 - 21.30 Uhr
Sontheim, Dr. Inna Fuchs
71,- € 232A041

Acrylmaltreff

Sie erlernen verschiedene Techniken der Acrylmalerei wie deckende und lasierende Malweise, Nass-in-Nass-Malerei, Mischen von Farbtönen, Spachteltechnik und den Umgang mit Strukturpaste. Bei der Wahl der Bildmotive sind realistische Darstellungen ebenso wie abstrakte Liniensprache möglich. Für Einsteiger/-innen und Fortgeschrittene.
Mo, 6 x ab 24.2., 18.30 - 21.30 Uhr
Böckingen, Dr. Inna Fuchs
118,- € 232A121

Acrylmaltreff

Mi, 8 x ab 12.3., 18.30 - 21.30 Uhr
Sontheim, Dr. Inna Fuchs
157,- € 232A122

Expressive Malerei

Abstrakte Bilder bieten wunderbare Möglichkeiten des Selbstaussdrucks. Dabei wird auf eine sorgfältige Planung und Gestaltung des Sujets verzichtet und keine figurliche Darstellung umgesetzt. Der Malprozess an sich steht im Vordergrund. Wir können uns mit verschiedenen Farbmedien austoben, die Energien einfach fließen lassen und eine Symbiose mit dem Bild eingehen. Dies ohne Zwänge und ohne bewusstes Ziel. Das Ergebnis sind Bilder, die von großer Spontanität und Emotionalität zeugen und selbstbewusst im Raum stehen.

Sa, 17.5., 10 - 16 Uhr
Heilbronn, Diethelm Wonner
45,- € 232A242

Acryl: Collage unter Wachs

Fr, 27.6., 17 - 20 Uhr, Sa, 28.6., 10 - 14.30 Uhr
Untergruppenbach, Wiebke Pieroth
67,- € 232A352

Akzente in Acryl

Acryl: Struktur und Akzente

Do, 3 x ab 13.3., 18.30 - 20.30 Uhr
Erlenbach, Jutta Feuchter
54,- € 232A123

Acryl: Rost und Farbe

Fr, 14.3., 17 - 20 Uhr, Sa, 15.3., 10 - 14.30 Uhr
Untergruppenbach, Wiebke Pieroth
67,- € 232A124

Acryl: Blüten und Schrift

Fr, 28.3., 17 - 20 Uhr, Sa, 29.3., 10 - 14.30 Uhr
Flein, Wiebke Pieroth
67,- € 232A224

Acryl: Struktur und Akzente

Mi, 3 x ab 7.5., 18.30 - 20.30 Uhr
Erlenbach, Jutta Feuchter
54,- € 232A142

Verschiedene Techniken

Einfach loslegen und ausprobieren



Eine runde Sache:
Unsere Ateliers
und Maltreffs

Offener Maltreff

Von Aquarell bis Zeichnen

Sie haben die Möglichkeit, mit der Technik und dem Material Ihrer Wahl zu zeichnen oder zu malen: Ob Aquarell- oder Acrylfarben, ob Bleistift, Kohle oder Pastellkreiden - lassen Sie sich vom Dozenten beraten und freuen Sie sich darauf, neue Wege zu gehen. Auch in der Terminwahl sind Sie frei: Sie melden sich zunächst für lediglich sechs Termine mit einer Grundgebühr (120 €) an und kommen, wann und so oft Sie möchten. Jeder weitere wahrgenommene Termin wird mit 18 € berechnet.

Di, 12 x ab 25.2., 9 - 12 Uhr
Heilbronn, Bernd Maisenhelder

120,- € für 6 Termine
jeder weitere Termin: 18,00 € 233A111

Maltreff

Mi, 6 x am 26.2., 19.3., 2.4.,
7.5., 21.5., 4.6.25

Neckargartach, Bernd Maisenhelder
89,- € 233A122

GoodMoodMandala

Malend Resilienz stärken
Fr, 21.3.2025, 19.30 - 21.30 Uhr
Erlenbach, Nicole Löchner

35,- € 233A223

Ferienkurs Malen: Eitempera

Di, 22.04. - Fr, 25.04.24, 9.15 - 16.00 Uhr
Heilbronn, Brigitte Bucher

205,- € 233A225

Intuitiv malen

Sa, 10.5.2025, 9 - 15 Uhr
Flein, Martina Rögelein

66,- € 233A242

ArtZone: Kreativkurs für Erwachsene

Do, 4 x ab 26.6., 19 - 21 Uhr
Leingarten, Gia-Buu Nguyen

86,60 € 233A253

Der Austausch in der Gruppe und mit einem erfahrenen Dozent an der Seite – so ist das kontinuierliche Arbeiten an eigenen künstlerischen Ideen und Vorhaben garantiert ...

Neu

Wand- und Raumobjekte: Assemblagen als Hingucker

Aus den Alltagsmaterialien Stoff und Papier sowie gefundenen Objekten lassen sich eindrucksvolle „3 D-Collagen“ anfertigen, sog. Assemblagen.

Durch Bedrucken, Falten, Knittern, Kleben, Schneiden, Vernähen, Besticken und Applizieren in Verbindung mit Naturmaterialien/Objekten entsteht Kunst mit einer wunderbar strukturierten Oberfläche.

Sa, 5.4.2025, 10 - 17 Uhr
Heilbronn, Diethelm Wonner / Susanne Oelschläger

50,- € 233A231

Oft sind es besondere Ansichten und kleine Naturwunder, die unterwegs in Reisetagebüchern festgehalten werden.



© Kirsten Brunner

Offenes Kunstatelier für alle ab 16 Jahren

Egal, ob Sie malen, zeichnen oder mit anderen Techniken experimentieren möchten, hier gibt es den kreativen Freiraum dafür. Ein erfahrener Kunstdozent steht Ihnen bei Bedarf mit Rat und Tat zur Seite. Material wird gestellt (Unkosten 5 € pro Termin), eine Anmeldung ist erwünscht, aber nicht erforderlich. Treffen Sie auf andere Menschen, die sich künstlerisch ausdrücken wollen, und setzen Sie Ihre Ideen in dieser inspirierenden Atmosphäre um!

Fr, 18 - 20 Uhr

4 x am 14.3, 11.4., 9.5., 6.6.24

Heilbronn, Diethelm Wonner
5,- € pro Termin für Material 233B120

Neu Unterwegs und anderswo Reisetage- und Skizzenbücher

Egal ob auf Reisen oder im Alltag - Eindrücke und Souvenirs begegnen uns überall. In diesem kreativen Kurs lernen Sie, Erlebnisse und Gedanken auf vielfältige Weise in Reisetagebüchern festzuhalten, auszuschmücken und zu würdigen. Mit Techniken wie Zeichnung, Aquarell und Collage entdecken Sie, wie persönliche Momente in Skizzenbüchern lebendig werden. Außerdem erhalten Sie Anregungen, Hefte auf einfache Weise selbst herzustellen. Schaffen Sie einzigartige visuelle Kleinode!

Di, 3 x ab 1.7., 18.30 - 20.30 Uhr
Heilbronn, Kirsten Brunner

51,- € 233A261



DRUCKTECHNIKEN

Radierung

Der Kurs bietet die Möglichkeit, in verschiedenen Radier Techniken eigene oder im Kurs angelegte Bildideen auf Druckplatten umzusetzen. Erprobt werden die Kaltnadelradierung und die geätzte Radierung (Strichätzung und Aquatinta). Nach Anlage eines Motivs wird auf der Druckpresse auf Bütten gedruckt. Der Kurs ist für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene geeignet.

Sa, 24.5.2025, 10 - 16 Uhr

Heilbronn, Bernd Maisenhelder

54,- € 235A142

Gel Printing

Workshop

Sa, 28.6.2025, 10 - 14 Uhr

Flein, Martina Rögelein

45,- € 235A152



Gipsfiguren à la Giacometti © Sibylle Nestrasil

PLASTIK UND SKULPTUR

Abstrakte Keramikskulpturen

Imaginäre Räume

Welche ungeahnte Ausdruckskraft verbirgt sich in unscheinbaren Tonklumpen? Sie werden zur Kunst, wenn man ihnen Gestalt verleiht. In dem Kurs erhalten die Teilnehmenden die Möglichkeit, sich produktiv mit der abstrakten plastischen Gestaltung und der konkreten Umsetzung mit dem Material Ton auseinanderzusetzen. Das Verlassen von gewohnten Denkmustern ist erforderlich, denn weder das Modellieren von Gebrauchsgegenständen noch figürliche Motive sollen das Ziel der Arbeit am Ton sein.

Wir bedienen uns einem relativ reduzierten Formvokabular: Ausgehend von geometrischen Grundformen und organisch-dynamischen Elementen verwirklichen sich eigene Ideen.

Sa, 5.7., 10 - 16 Uhr

Heilbronn, Diethelm Wonner

43,- € 240A152

Gipsfiguren à la Giacometti

Fr, 25.7., 17 - 20.30 Uhr, Sa, 26.7., 10 - 17 Uhr

Heilbronn, Sibylle Nestrasil

98,- € zzgl. 20 - 60 € Materialkosten 240A162

Steinbildhauen unterm Stettenfels

Sa, 10.5., 9.30 - 16 Uhr,

So, 11.5., 10 - 15 Uhr

Untergruppenbach, Bernd Maisenhelder

143,- € 241A141

FOTOGRAFIEREN

Fotografieren mit der Digitalkamera

Grundkurs

Mi, 18.30 - 20.30 Uhr, 3 x ab 19.2.25 und Sa, 14.00 - 17.00 Uhr, 2 x am 22.2. und 1.3.25

Heilbronn, Ralf Repp

70,- € 250A111

Grundkurs

Do, 4 x ab 8.5., 18 - 20 Uhr

Kirchhausen, Detlef Köthner

72,- € 250A142

Aufbaukurs

Mi, 18.30 - 20.30 Uhr, 3 x ab 26.3.25 und

Sa, 14.00 - 17.00 Uhr, 2 x am 29.3. und

5.4.25

Heilbronn, Ralf Repp

70,- € 251A221

Ein Fotospaziergang durch Neckargartach

Schlendern Sie mit dem Fotografen Sascha Uhrig durch Neckargartach und entdecken Sie interessante Fotomotive, besonderen Details und Perspektiven, die den Stadtteil aus einem neuen Blickwinkel zeigen. Der Spaziergang bietet eine entspannte Gelegenheit, Ihre Fotografiekenntnisse in der Praxis anzuwenden und kreative Ideen zu entwickeln.

Grundkenntnisse sind erwünscht

Sa, 5.4.2025, 14 - 18 Uhr

Neckargartach, Sascha Uhrig

36,- € 252A131

Neu Fotowalk durch die Sontheimer Altstadt

Fotografieren mit dem Smartphone in der Praxis

Mi, 7.5., 17.30 - 19.45 Uhr

Sontheim, Thomas Ströbel

18,- € 253A141

Entdeckungstour durch die Filmakademie Ludwigsburg

Neben dem Fotografieren interessiert Sie auch die Film- und Medienproduktion? Dann besuchen Sie mit uns am **6. Juni 2025** die Filmakademie Ludwigsburg!

siehe Seite 15, Kursnr. 116A750



Neu Smartphone - Top Fotos fotografieren

Smartphones bieten eine praktische Alternative zur Fotokamera. Wer dann noch die kleinen Tipps und Tricks kennt und auch weiß, wie einfache Fotoregeln mit dem Smartphone umgesetzt werden können, kann damit eindrucksvolle Fotos machen. Sie lernen, neben einer intensiven Erklärung der Smartphonekamera, vor allem die Kniffe und Regeln kennen, die aus einem einfachen Foto ein kleines Kunstwerk machen können. Der Kurs ist für alle Smartphones mit einer eingebauten Kamera geeignet. Mi, 2.4., 17.30 - 20.30 Uhr Sontheim, Thomas Ströbel 24,- € 253A131



Semesterthema

Vive la France

Das Fotoprojekt zum Semesterthema

Wie lässt sich die Vielfalt unseres Nachbarlandes Frankreich abbilden? Fotografisch können z. B. kulinarische Spezialitäten oder typisch französische Mode in den Blick genommen werden. Ein Tagesausflug nach Straßburg erlaubt, auch das alltägliche Leben auf französischen Straßen einzufangen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber auch erfahrene Fotograf/-innen sind herzlich willkommen. Mi, 18.30 - 20.30 Uhr, 3 x ab 7.5.25 und Sa, 14.00 - 18.00 Uhr 2 x am 10.5. und 17.5.25 Heilbronn, Ralf Repp 87,- € 252A141



Entdecken Sie unser vollständiges Programm unter www.vhs-heilbronn.de



Neu „Typisch Oma!“ Auf Fotopirsch in Familie und persönlichem Umfeld

Zu runden Geburtstagen erfreuen sich fotografische Rückblicke großer Beliebtheit. Wie wäre es stattdessen einmal damit, aktuelle Fotos aus dem ganz normalen Alltagsleben zu präsentieren? Jede Bildergruppe eine kleine Reportage: Oma und ihre Enkelkinder - Oma gärtner - Oma und ihr Ehrenamt - Oma backt ihre legendären Weihnachtsbrötchen usw. Im Kurs finden praktische Übungen zur Bildgestaltung und szenischem Fotografieren statt. Welche Beschäftigungen und Situationen sind für die zu porträtierende Person typisch? Wie lassen sich ihre Charakteristika herausarbeiten? Ein Workshop für Menschen, die gerne andere Menschen fotografieren und mit ihrer Kamera vertraut sind. Die vollständige Kursbeschreibung finden Sie auf unserer Homepage. Sa, 28.6.2025, 10 - 18 Uhr Heilbronn, Diemut Yáñez 65,- € 252A152

Für alle, die gerne dokumentarisch arbeiten ...



Diemut Yáñez hat viele Jahre lang Dokumentarfilme für öffentlich-rechtliche Sendeanstalten produziert. In den neuen Kursangeboten an der vhs stehen das thematische Arbeiten und das Dokumentieren im eigenen Lebensumfeld im Mittelpunkt.



© Willi Dillschneider

Bitte vormerken!

Im nächsten Semester wird der Workshop „Typisch Oma!“ um ein Zweitagesseminar erweitert. Zusammen mit ihrem langjährigen Kollegen Willi Dillschneider wird Diemut Yáñez eine grundlegende Einführung für „Fotoneulinge“ anbieten.

Melden Sie Ihr Interesse gern jetzt schon an! Katrin Gilliar: gilliar@vhs-heilbronn.de



MUSIZIEREN

Musiktheorie für Einsteiger/-innen

Der Kurs vermittelt grundlegende Kenntnisse der Bausteine der Musik: Noten, Rhythmus und Harmonie - gemäß dem Motto: „Es ist nicht notwendig, aber schön zu wissen, was man hört“. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Die erarbeiteten Kenntnisse werden an ausgewählten Beispielen der Musikkultur angewandt, um einen weiteren Zugang zur Musik zu erschließen. Do, 3 x ab 20.2., 9.30 - 11 Uhr Heilbronn, Dr. Matthias Schwarzer 30,- € 260A121

Gitarre Grundkurs

Dieser Kurs vermittelt Erwachsenen und Jugendlichen mit geringen/keinen Vorkenntnissen die Grundlagen des Gitarrenspiels. Do, 15 x ab 20.2., 20.30 - 21.30 Uhr Heilbronn, Ralph Brandenburger 88,- € 261A111

Gitarre Grundkurs

Di, 10 x ab 11.3., 19 - 20 Uhr Kirchhausen, Nicolai Knauer 92,- € 261A113

Gitarre Aufbaukurs 1

Für Teilnehmende, die einen Grundkurs besucht haben oder über entsprechende Vorkenntnisse verfügen. Voraussetzung sind einfache Grundakkorde und Schlagtechniken. Do, 10 x ab 20.2., 18 - 19 Uhr Biberach, Thomas Rupp 90,- € 261A211

Gitarre Aufbaukurs

ab 14 Jahren
Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die bereits einen Grundkurs besucht haben oder über entsprechende Vorkenntnisse verfügen. Voraussetzung sind einfache Grundakkorde und Schlagtechniken. Es werden Stücke aus der Folk-, Rock- und Popmusik geübt, die sich leicht mit der Gitarre begleiten lassen. Mo, 10 x ab 24.2., 19.05 - 19.50 Uhr Flein, Werner Flinspach 67,- € 261A212

Gitarre Aufbaukurs 2

Für Teilnehmende, die bereits einen Aufbaukurs 1 besucht haben oder über entsprechende Vorkenntnisse verfügen. Voraussetzung sind die Grundakkorde und die ersten Barréakkorde.

Di, 10 x ab 11.3., 20 - 21 Uhr
Kirchhausen, Nicolai Knauer
92,- € 261A321

Gitarre für Fortgeschrittene

Mo, 15 x ab 17.2., 20 - 21 Uhr
Heilbronn, Ralph Brandenburger
88,- € 261A411

Ukulele Grundkurs

Unter professioneller Anleitung lernen Sie anhand einfacher Volkslieder und Popsongs das Instrument Ukulele zu spielen: ein der Gitarre ähnliches Instrument mit vier Saiten. Harmoniegriffe sowie Schlagtechniken zur Liedbegleitung lassen sich auf der Ukulele sehr schnell erlernen.

Mi, 10 x ab 12.3., 19 - 20 Uhr
Heilbronn, Thomas Rupp
90,- € inkl. Begleitheft 261A621

Ukulele Aufbaukurs 3

Mi, 10 x ab 12.3., 18 - 19 Uhr
Heilbronn, Thomas Rupp
75,- € 261A633

Blues Harp Mundharmonika

Grundkurs

Wir lernen Rhythmus, das Akkord- und Einzeltonspiel sowie einzelne Effekte (Hand- und Kehlkopftremolo, Shakes). Fragen zum Kenntnisstand können vorab mit dem Dozenten besprochen werden.

Do, 8 x ab 20.2., 15.30 - 16.30 Uhr
Heilbronn, Bernd Schwarz
76,- € 262A121

Blues Harp Mundharmonika Aufbaukurs 2

Do, 11 x ab 20.2., 16.45 - 17.45 Uhr
Heilbronn, Bernd Schwarz
86,- € 262A222

Blues Harp Mundharmonika Für Fortgeschrittene

Do, 11 x ab 20.2., 18 - 19 Uhr
Heilbronn, Bernd Schwarz
86,- € 262A321

Blockflöte für Fortgeschrittene

Mo, 10 x ab 17.2., 17.15 - 18 Uhr
Horkheim, Gabriele Schüz-Bader
73,- € 263A211

Blockflöte für Fortgeschrittene

Mo, 10 x ab 17.2., 18.15 - 19.15 Uhr
Horkheim, Gabriele Schüz-Bader
95,- € 263A212



Trommelworkshop: Djembé und Dundun aus Guinea

Wir erlernen ein traditionelles Stück der Maninka aus dem ländlichen Guinea (Westafrika). Ziel ist es, schon nach wenigen Einheiten ein Stück vierstimmig zu spielen. Dafür lernen wir die drei Schlagtechniken auf der Handtrommel Djembé und das Spiel mit dem Stock auf den drei Dunduns. Alle Teilnehmenden lernen alle Stimmen. Im Unterricht geht es vor allem um Spaß am gemeinsamen Musik Machen, eine stetige Verbesserung der Spieltechnik und ein Grundverständnis für die kulturellen Hintergründe der Musik. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Wir lernen nach Gehör.

Do, 6 x ab 27.3., 17 - 18.30 Uhr
Heilbronn, Daniel Preissler
inkl. Nutzungsgebühr Instrument
80,- € 264A221

© Daniel Preissler



Musikensemble

Im Musikensemble der vhs Heilbronn finden sich Laienmusiker/-innen zum zwanglosen Musizieren und Erarbeiten von Musikstücken aus den verschiedensten Epochen der Musik zusammen. Grundkenntnisse auf dem eigenen Instrument werden durch das Miteinander-Musizieren ausgebaut.

Fr, 18 - 20 Uhr
12 x am 14.03., 21.03., 28.03., 04.04., 09.05., 16.05., 23.05., 27.06., 04.07., 12.07., 18.07., 27.07. und
Sa, 24.05. und 12.07.25,
9 - 14 Uhr (inkl. Pause)
Heilbronn, Dr. Matthias Schwarzer
85,- € 268A321

Rap-Workshop

für Jugendliche 13 - 17 Jahre
Mi, 2 x ab 16.4., 13 - 18 Uhr
Leingarten, Sascha Vater
86,- € 269A132

DO IT YOURSELF

Schmuckstücke selbst herstellen

Sa, 28.6.2025, 10 - 17 Uhr
Heilbronn, Jonas Herrmann
69,- € zzgl. Materialkosten 270A358

Kräuterseifen

Mi, 14.5.2025, 18 - 21 Uhr
Sontheim, Claudia Berlet
20,- € zzgl. ca. 12,00 € Materialkosten/
Skript 275A142

Weiden flechten: Weidenschnecke auf dem Stab

Do, 27.3.2025, 18 - 22 Uhr
Kirchhausen, Ursula Weissert-Hartmann
46,- € 277A122

Weiden flechten: Ninsenkorb

Mi, 2.4.2025, 16 - 20 Uhr
Flein, Ursula Weissert-Hartmann
46,- € 277A132



© Ursula Weissert-Hartmann

JUNGE VHS

Traumfänger basteln

ab 7 Jahren
Sa, 24.5.2025, 14 - 17 Uhr
Untergruppenbach, Jennifer Klietz
29,- € 271A142

Malen wie große Künstler

6 - 10 Jahre
Sa, 22.3.2025, 11 - 13 Uhr
Erlenbach, Nicole Löchner
33,- € 271A123

Malen wie die großen Künstler: Vincent van Gogh

8 - 12 Jahre
Fr, 16.5., 15 - 18 Uhr, Fr, 23.5., 15 - 17 Uhr
Flein, Mihoko Wortmann
40,- € 271A141

Grundkurs Nähen I ab 10 Jahren

Sa, 2 x ab 10.5., 10 - 12.30 Uhr
Leingarten, Petra Noller
38,- € 288A142

Osterkranz für Tür oder Tisch

Der Frühling naht, die Tage werden länger und Ostern steht vor der Tür. In diesen Kursen gestalten wir einen dekorativen Kranz aus Moos, Efeu und anderen Naturmaterialien - ideal für den Ostertisch oder die Haustüre. Der Kranz kann ganz nach Belieben geschmückt werden.

Diese Kurse sind sowohl für Anfänger/-innen als auch für Fortgeschrittene geeignet.

Mi, 26.3.2025, 17 - 18.30 Uhr
Sontheim, Sabine Püschel
22,- € 278A123

Mi, 26.3.2025, 18.30 - 20 Uhr
Sontheim, Sabine Püschel
22,- € 278A124

Di, 1.4.2025, 17.30 - 19 Uhr
Untergruppenbach, Sabine Püschel
22,- € 278A131

Di, 1.4.2025, 19.30 - 21 Uhr
Untergruppenbach, Sabine Püschel
22,- € 278A132

Do, 3.4.2025, 18.30 - 20 Uhr
Erlenbach, Sabine Püschel
24,- € 278A133

Di, 8.4.2025, 15 - 17 Uhr
Biberach, Ingrid Hagner
24,- € 278A136

HANDARBEITEN

Nähen für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Anfänger/-innen werden in die Grundkenntnisse des Selbstschneiderns eingeführt. Fortgeschrittene bekommen beim Nähen anspruchsvollerer Kleidungsstücke fachmännische Unterstützung. Im Verlauf des Kurses üben Sie verschiedene Nähte, lernen, wie man Stoffe zuschneidet, einen Reißverschluss annäht, ein Knopfloch anfertigt, das fachgerechte Zuschneiden und den Umgang mit der Nähmaschine.

Mo, 5 x ab 28.4., 18 - 21 Uhr
Leingarten, Petra Noller
114,- € 280A131

Mi, 5 x ab 30.4., 18 - 21 Uhr
Flein, Petra Noller
114,- € 280A132



Schmusepuppen nähen

Ein individuelles Geschenk zur Geburt
Fr, 21.2., 18 - 21 Uhr
Sa, 22.2., 9.30 - 12.30 Uhr
Untergruppenbach, Susanne Rösner
69,- € 282A112

Wickelbluse aus Seide

Nähkurs auch für Anfänger/-innen
Sa, 5.4.2025, 10 - 14 Uhr
Leingarten, Laura Schumm
53,- € 282A132

Patchwork-Treff

Di, 19 - 21 Uhr
4 x am 18.03., 29.04., 27.05., 24.06.25
Flein, Sonja Hagedoorn
52,- € 284A122

Neu Häkeln für Anfänger/-innen

Mi, 2 x ab 19.2., 16.30 - 18 Uhr
Sontheim, Sabine Püschel
37,- € 285A111

Makramee

Mo, 31.3.2025, 17 - 20 Uhr
Böckingen, Sabine Püschel
41,- € 285A121

Design-Modelle stricken

Aufbaukurs
Do, 20.2., 18 - 20.15 Uhr,
Do, 27.2., 19 - 21.15 Uhr,
Do, 13.3., 19 - 21.15 Uhr,
Do, 20.3., 19 - 21.15 Uhr
Leingarten, Ingrid Dietz
80,- € zzgl. Materialkosten 286A122

Klöppeln

Do, 19 - 21.30 Uhr
4 x am 27.02., 13.03., 27.03., 10.04.25
Böckingen, Angelika Ungerer
59,- € 287A112

Entdecken Sie unser
vollständiges Programm unter
www.vhs-heilbronn.de

