Kultur und Kreativität

vhs.Akademie
„Europäische Kulturgeschichte" ... 28
Literatur ... 28
Schreibwerkstätten ... 30
Kunstgeschichte ... 31
Musikgeschichte ... 31
Kulturexkursionen ... 32
Theater und Kleinkunst ... 33
Zeichnen, Kalligraphie und Handlettering ... 34
Malen ... 35
Drucktechniken ... 37
Plastik und Skulptur ... 37
Fotografieren ... 38
Filmen ... 39
Spiele ... 39
Musizieren ... 39
Handwerkstechniken und Do it yourself ... 40
Handarbeiten ... 41

Das besondere Angebot
Schreibwerkstatt zum Thema „Folgenlosigkeit" ... 30
Reiz der analogen Fotografie ... 38

Information und Beratung

Haben Sie Fragen?
Wir beraten Sie gerne!

Leitung
Katrin Gilliar
Tel. 07131 9965 - 26
gilliar@vhs-heilbronn.de

Verwaltung
Claudia Pinnisch
Tel. 07131 9965 - 24
pinnisch@vhs-heilbronn.de

Pädagogische Mitarbeit
Sarah Epping
Tel. 07131 9965 - 41
epping@vhs-heilbronn.de

Bitte beachten Sie: **Ihre Gesundheit ist uns wichtig.** Durch die Corona-Abstandsregeln können sich kleinere Kursgruppen ergeben, für die eine höhere Gebühr gilt.

Kultur und Kreativität

Für alle, die an Kunst, Literatur, Musik oder Film interessiert sind, bietet der Fachbereich Kultur und Kreativität ein breites Angebot mit gut ausgebildeten und professionell arbeitenden Dozentinnen und Dozenten. Kulturelle Bildung geht einher mit dem Erlernen, Erproben, Entwickeln und Erweitern von Kernkompetenzen wie Flexibilität, Improvisationsbereitschaft, Teamfähigkeit und natürlich Kreativität. Nutzen Sie daher Kreativkurse, um Ihre Lern- und Erfahrungsräume zu erweitern. Persönliche und berufliche Interessen lassen sich dabei optimal miteinander verbinden.

Die einzelnen Genres Literatur, Kunst und Musik gliedern sich jeweils in vorrangig theoretische Angebote auf der einen und vorrangig praktische Angebote auf der anderen Seite:

- Lesungen, Literaturkurse, kunsthistorische Angebote, musikwissenschaftliche Vorträge und Exkursionen – hier erfahren Sie etwas über Hintergründe und Grundlagen einzelner Kulturbereiche, Epochen oder Gattungen, können Ihre Kenntnisse vertiefen und über wichtige Fragen, die unsere Gesellschaft und unser Leben ausmachen, miteinander ins Gespräch kommen.
- Schreibwerkstätten, Kurse in verschiedenen Maltechniken und anderen künstlerischen Ausdrucksformen, Instrumentalunterricht und viele andere Angebote im gestalterischen Bereich – hier werden Sie selbst künstlerisch tätig und ermutigt, Ihre eigenen kreativen Fähigkeiten wahrzunehmen oder auszubauen.

Kultur unterwegs

vhs unterwegs

Etliche Veranstaltungen finden nicht in den Räumen der Volkshochschule, sondern an anderen interessanten Orten statt. Wir führen Sie mit Lesungen, Ausstellungs-, Theaterbesuchen und Exkursionen an die betreffenden Schauplätze innerhalb und außerhalb Heilbronns.

Ausstellungen in der vhs-Galerie

In unserer vhs-Galerie im Untergeschoss der Volkshochschule im Deutschhof finden regelmäßig Ausstellungen statt, in denen entweder Arbeiten von vhs-Teilnehmenden präsentiert werden oder aber von lokalen Künstlerinnen und Künstlern, die mit der Volkshochschule in Verbindung stehen oder standen. Hin und wieder werden auch überregionale Projekte gezeigt, die mit aktuellen Themen der Volkshochschule zu tun haben.

In diesem Semester sind folgende Ausstellungen geplant:

18. Februar bis 8. April
„Das Käthchen von Heilbronn" - Kaltnadelradierungen und Farbholzschnitte von Rolf Kurth ► Eröffnung: Freitag, 18. Februar 2022, 18 Uhr

28. April bis 4. Juni
Einblick in die Träume von wohnungslosen Frauen - Fotografien von Isabelle Kugler ► Eröffnung: Donnerstag, 28. April 2022, 18 Uhr

22. Juni bis 27. Juli
Fotografien und Texte der vhs-Teilnehmenden aus den Kursen zum Thema „Folgenlosigkeit" ► Eröffnung: Mittwoch, 22. Juni 2022, 18.30 Uhr

Änderungen vorbehalten.

Aktuelle Termine finden Sie auf unserer Homepage
► **www.vhs-heilbronn.de**

vhs.Akademie

201A121

Europäische Kulturgeschichte

Das lange 19. Jahrhundert I

In diesem Semester wird der Zeitraum von der Französischen Revolution bis zum Ende der napoleonischen Kriege 1815 behandelt. Die Geschichtstermine geben einen groben Überblick und beleuchten, wie in einer Zeit geprägt von Revolutionen und Kriegen die Ideale der Aufklärung sich anfingen durchzusetzen. Die Philosophiesitzungen beschäftigen sich mit der Antwort deutscher Denker auf die französische Revolution und die Werke berühmter Philosophen wie Friedrich Schiller und Johann Gottlieb Fichte werden vorgestellt. Auf dem Feld der Kunst diskutieren wir sowohl die Kontinuitäten als auch die Veränderungen, die diese aufwühlende Zeit auf beiden Seiten des Atlantiks mit sich brachte. Im Bereich der Literatur kommen die deutsche Romantik und der Idealismus zur Sprache.
Abschließend geht es um den End- und Höhepunkt der Entwicklung der abendländischen Musiktradition: die Epoche der Klassik.
Donnerstags, 9.30 – 12.00 Uhr
10 x ab 17. März 2022
Kein Kurs am 2. Juni 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
124,00 €, inkl. 4,00 € Materialkosten, 15,00 € pro Termin
Anmeldung erforderlich

Literatur

202A141

Dichterinnen zwischen Freiheitssuche und Sehnsuchtsworten

In der achtteiligen Reihe „Lyrik von Frauen (für alle)" stellt der Literaturwissenschaftler und Theologe Michael Krämer an verschiedenen Orten in Heilbronn dar, dass Frauen sich durch alle Epochen hindurch nicht abhalten ließen, in die Sphäre von Dichtung und Literatur einzutauchen. Der vierte, auch separat buchbare Termin zur Epoche von der Jahrhundertwende bis zum 1. Weltkrieg findet an der Volkshochschule Heilbronn statt. Die Anmeldung erfolgt über die Katholische Erwachsenenbildung Heilbronn, die das Projekt ins Leben gerufen hat. Mehr Informationen zu diesem Angebot finden Sie auf unserer Homepage.
Dienstag, 24. Mai 2022,
19.00 – 21.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
12,00 €
In Kooperation mit der katholischen Erwachsenenbildung

Nachholtermin
Kultur teilen mit
Dilek Güngör und Viktor Funk
Online-Lesung
mit Podiumsdiskussion
Donnerstag, 17. Februar 2022,
19.00 – 20.30 Uhr
gebührenfrei ► **KursNr. 202A132**

vhs.Akademie

17./24. März	Geschichte	Frank Merkle
31. März / 7. April	Philosophie	Dr. Peter Lucke
28. April / 5. Mai	Kunstgeschichte	Dr. Bernhard Stumpfhaus
12./19. Mai	Literatur	Frank Merkle
23. / 30. Juni	Musikgeschichte	Dr. Matthias Schwarzer

202A121

Lichte Horizonte

Lesung mit Daniela Engist

„Wer sagt, dass man nicht alles haben kann, Sicherheit, Geborgenheit und Verbindlichkeit, all diese verankernden und erdenden Erfahrungen in unserem Leben, die wir unser Zuhause nennen, und das Unbekannte, Unerwartete, das Risiko, das Abenteuer. Kann man gleichzeitig zu Hause und auf Reisen sein?" Mit diesem Zitat weckt die Autorin Daniela Engist auf ihrer Homepage Neugier auf ihren Roman „Lichte Horizonte" (2021). Darin begegnet die Autorin Anne auf einem Festival für Literatur und Musik dem Sänger Stéphane, mit dem sie einen E-Mailaustausch über Kreativität und Begehren beginnt. Doch da sind auch ihr Mann, ihre Kinder und das ganze bürgerliche Leben, in dem sie sich eingerichtet hat...

Dienstag, 29. März 2022,
19.00 – 21.00 Uhr
Literaturhaus Heilbronn,
Trappensee 1
10,00 €
In Kooperation mit dem Literaturhaus Heilbronn

202A151

Zeit der Wildschweine

Lesung mit Kai Wieland

Reisejournalist Leon träumt von Selbstverwirklichung und nutzt jede Gelegenheit, der Enge seiner Heimat und den familiären Verpflichtungen zu entfliehen. Beim Angebot des faszinierenden Fotografen Janko, gemeinsam französische Niemandsorte zu erkunden, muss er nicht lange überlegen. Doch auf der Reise geraten Leons Gewissheiten ins Wanken. Wie hoch ist der Preis für ein Leben ohne Verpflichtungen? In seinem Roman über Halt und Entwurzelung in der globalisierten Welt verhandelt Kai Wieland die Frage, was bleibt, wenn das Streben nach Individualität alles beherrscht.

Montag, 27. Juni 2022,
19.00 – 21.00 Uhr
Literaturhaus Heilbronn,
Trappensee 1
10,00 €
In Kooperation mit dem Literaturhaus Heilbronn

202A163

Klangwelten

Literarisches Konzert

Der Kompositionspreisträger Volker Luft verzaubert sein Publikum mit seiner Gitarre und nimmt es mit in faszinierende musikalische Welten von der Renaissance zum Flamenco, vom Barock zum Tango. Sein vielfältiges Programm vermittelt neue Höreindrücke und legt beeindruckende Zusammenhänge zwischen den einzelnen Musikkulturen offen. Durch eine kurzweilige und unterhaltsame Moderation, die literarische, historische und kulturelle Bezüge herstellt, wird der Hörgenuss perfekt abgerundet.

Donnerstag, 21. Juli 2022,
19.00 – 21.00 Uhr
Botanischer Obstgarten, Kübelstr. 7
7,00 €
Volker Luft
In Kooperation mit der Stadtbibliothek Heilbronn

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an
► Telefon 07131 99650 ► www.vhs-heilbronn.de

Daniela Engist
© Anja Limbrunner

Kai Wieland
© Wolfgang Irg

Semesterthema

Semesterthema „Lebensträume"

Beruf oder Berufung

Manche Menschen haben das Glück, sich in ihrem Beruf oder in einer Nebentätigkeit selbst zu verwirklichen statt damit lediglich für eine finanzielle Absicherung zu sorgen. Hier kommen zwei von ihnen zu Wort.

202A251

Eine Kinderbuchautorin stellt sich vor

Gabriele Kern erfüllte sich ihren Lebenstraum und schrieb ein Kinderbuch – wie es dazu kam erzählt sie uns an diesem Nachmittag und liest aus ihrem Buch „Frau Klingwohl spielt nicht mehr Klavier!". Vivaldi, eine der kleinen Mäuse, die sich in Frau Klingwohls Klavier verirrt hat, schlüpft aus ihrem Mauseloch und stellt sich allen großen und kleinen Gästen vor. Musikalisch umrahmt.

Samstag, 7. Mai 2022,
15.00 – 16.30 Uhr
Flein, Klavier-Kern,
Heilbronner Str. 24
3,00 €

202A261

Eine Märchenerzählerin stellt sich vor

Cornelia Tanner vom Balsam Märchenteam stellt an diesem Abend ihre Arbeit, ihren „Traumberuf" und sich selbst vor: Was hat sie zu dieser Tätigkeit bewegt und in welcher Form bringt sie die Märchen unter die Menschen? Und natürlich gibt es auch Märchen zu hören, in denen die Held*innen ihren Träumen auf der Spur sind. Die Märchen sind frei erzählt und umrahmt von Musikimprovisationen.

Freitag, 1. Juli 2022,
19.30 – 21.00 Uhr
Untergruppenbach, Ortsbücherei,
Humboldtstr. 9
15,00 €

202A351

Die Forschners: Musen-Stunden

LiterArien zum Hingucken

Familie Forschner erfüllt sich ihren Lebenstraum mit ihrer literarisch-musikalischen Kleinkunst. Das Programm entführt in zwei vergnügliche „Musen-Stunden". Aber was sind denn Musen? Gibt es auch männliche Musen? Solche elementare Fragen nehmen Hermann und Renate Forschner diesmal aufs Korn. Mit geistreichen eigenen Gedichten, Bildern und Songs, die zwischen Heiterkeit und Ernst pendeln, erschließen die beiden ein faszinierendes Terrain.

Samstag, 7. Mai 2022,
19.30 – 22.00 Uhr
Flein, Klavier-Kern,
Heilbronner Str. 24
12,00 €

Weitere Veranstaltung zum Thema
Lebenstraum – Traumleben: E. T. A. Hoffmann
11. Mai 2022
Musikgeschichte ► **206A341**

Weitere Literaturveranstaltungen

Sontheim liest!

In dieser Reihe rund um Literatur stellt Karin Friedle-Unger ausgewählte Bücher vor, liest und referiert zu verschiedenen literarischen Themen. „Karin FU" ist in der Region eine feste Größe, wenn es um Literatur und literarische Programme geht.

203A121

Mein Garten ist mein Paradies

Besonders viele Schriftstellerinnen und Literaten sind auch große Gartenliebhaber. Karin Friedle-Unger hat ihre Gartenbibliothek umgegraben und dabei manch unentdeckte Beziehung zwischen Autoren und ihren Gärten zu Tage gefördert. Sie stellt heute Dichter und Dichterinnen und ihre Gärten vor.
Donnerstag, 10. März 2022,
9.30 – 11.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum,
Robert-Bosch-Straße 54
8,00 €
Karin Friedle-Unger
Gefördert vom Verein Volkshochschule Heilbronn e. V.

203A131

Heute hier, morgen dort

Schon Hänschen Klein zog hinaus in die Welt, Goethe reiste nach Italien, Hermann Hesse nahm ein Schiff nach Indien...! Wir machen Ausflüge, reisen in ferne Länder und sind auch in der Region gern mit dem Auto, mit dem E-Bike oder auf Schusters Rappen unterwegs. Karin FU hat schöne, witzige und nachdenkliche Geschichten, Texte und Gedichte vom Reisen, Wandern und Unterwegssein gesammelt und nimmt uns mit auf eine kleine Fahrt ins Blaue.
Donnerstag, 7. April 2022,
9.30 – 11.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum,
Robert-Bosch-Straße 54
8,00 €
Karin Friedle-Unger
Gefördert vom Verein Volkshochschule Heilbronn e. V.

Karin Friedle-Unger © privat

203A141

Seitenblicke – Buchtipps 2022

Mit viel Witz, Charme und Leidenschaft stellt Karin Friedle-Unger ausgewählte Titel vor, die ihr besonders am Herz liegen, um allen Leser*innen richtig Lust auf den literarischen Frühling zu machen. Lassen Sie sich unterhalten und werfen Sie den einen oder anderen Blick in die neuen Bücher der Saison. Genießen Sie einen vielseitigen Morgen inmitten von Büchern und mit literarischen Tipps für ungetrübtes Lesevergnügen.
Donnerstag, 12. Mai 2022,
9.30 – 11.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum,
Robert-Bosch-Straße 54
8,00 €
Karin Friedle-Unger
Gefördert vom Verein Volkshochschule Heilbronn e. V.

203A221

Literaturgesprächskreis am Freitag

Wetter und Klima in der Literatur

Landschaftliche Idyllen erstrahlen unter warmen Sonnenstrahlen, über die Meere brausen Stürme und Winde, eisiges Schneetreiben lässt alles um sich herum erstarren: Wetter und Klima spielen eine elementare Rolle in literarischen Texten. Und natürlich verbergen sich hinter den meteorologischen Beschreibungen metaphorische Aussagen. Werke aus unterschiedlichen Literaturepochen werden mit besonderem Blick auf ihre „Wetterkarten" betrachtet: Wir beginnen mit Adalbert Stifters Erzählung „Abdias" (1842) und lesen im weiteren Verlauf Kurzgeschichten von Joseph Roth und Peter Stamm sowie Gedichte u. a. von Goethe, Mascha Kaléko und Marion Poschmann.
Freitags, 16.00 – 18.30 Uhr
3 x am 25. März, 13. Mai, 22. Juli 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
51,00 €
inkl. 6,00 € für Lebensmittel
Dr. Martina Michelsen

Schreibwerkstätten

204A141 Online-Kurs

Literarisches Schreiben I

Von der Idee zum Plot

Im ersten Modul dieser zweiteiligen Seminarreihe geht es um die Entwicklung einer Geschichte. Auf welchem Thema und Grundkonflikt basiert meine Story? Wie entwickle ich aus einer Idee ein Konzept und schließlich einen ganzen Plot? Welche einzelnen Schritte sind dabei zu beachten? Welche Erzählperspektiven und Erzähltechniken gibt es und wie wirken diese? Wie gestalte ich einen spannenden und bewegten Handlungsverlauf? Neben theoretischen Aspekten zur Dramaturgie des Storytellings wollen wir in konkreten Schreibübungen aus Ideen Geschichten formen.
Samstag, 7. Mai 2022,
10.00 – 16.00 Uhr
45,00 €
Ulrike Krauth

204A151

Schreibwerkstatt: Folgenlosigkeit

In einer Schreibwerkstatt schreiben verschiedene Menschen miteinander erfundene oder wahre Texte und sprechen über das Geschriebene. Dafür erhalten die Teilnehmer*innen Unterstützung von der sogenannten Werkstatt-Leitung.
Mithilfe einfacher Übungen und geleiteter Diskussionen können sich die Teilnehmenden im kreativen Schreiben ausprobieren und ihre literarischen Fähigkeiten weiter vertiefen.
Freitag, 3. Juni 2022,
16.00 – 19.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
20,00 €
Helga Fleig

204A161 Online-Kurs

Vom Buch zum Markt

– auch durch Digital Publishing

Kennen Sie das? Sie haben ein fertiges Skript – ein Sachbuch, einen Roman, egal was – in der Schublade liegen, würden es gerne veröffentlichen, wissen aber nicht, wie man dabei erfolgreich vorgeht. Welcher Verlag ist überhaupt der richtige für mich und mein Buch? Was sind die jeweiligen Anforderungen der Verlage und welche Regeln und Formatierungen gilt es einzuhalten? Wie gelingt es mir im Dickicht der Einreichungen erfolgreich auf mich und mein Buch aufmerksam zu machen? Macht es Sinn ein Buch über eine Agentur zu vermitteln? Welche rechtlichen Aspekte sind bei der Zusammenarbeit mit Verlagen zu beachten, wo lauern hier Gefahren? Alternative Möglichkeiten des Publishings und Selfpublishings von Büchern und eBooks sind wichtiger Teil des Seminars.
Samstag, 16. Juli 2022,
10.00 – 16.00 Uhr
45,00 €
Ulrike Krauth

204A411

Biografiewerkstatt

Es hat sich bewährt, wenn man anfängt...

...mit dem Schreiben, dem neuen Job, dem Mutter/Vater/Oma/Opa-Sein oder einer Idee. Dieses Seminar möchte auf spielerisch-kreative Weise einladen mit den vielfältigen Methoden der Biografiearbeit auf die Anfänge im eigenen Leben zurückzublicken, um ermutigt den Blick nach vorne zu wagen. Und wo stehe ich im Moment? Was möchte ich Neues in mein Leben einladen?
Dienstags, 8.30 – 10.00 Uhr
7 x ab 15. Februar 2022
jks, Kübelstr. 7
68,00 €
Sandra Deistler

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an
► Telefon 07131 99650 ► www.vhs-heilbronn.de

The Flamingoes, Henri Rousseau, Public domain, via Wikimedia Commons

Kunstgeschichte

205A331

Henri Rousseau

Genialer Autodidakt

Mit seinen magischen Visionen übte der französische Maler Henri Rousseau (1844-1910) einen großen Einfluss auf moderne Künstler aus. Porträts und Landschaften gab er stilisiert wieder, ging selbstsicher und frei mit der Wirklichkeit um. Die Vorstellungswelt von Märchen und Träumen lässt seine berühmten Urwaldlandschaften poetisch wirken.

Mittwoch, 6. April 2022,
14.00 – 15.30 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
8,00 €
Dr. Martina Kitzing-Bretz

205A332

Arabische Kunst

Dieses Seminar stellt die arabische Kunst seit der Spätantike vor, beginnend bei den arabischen Kalifaten. Zunächst schauen wir uns an, wie die römische Spätantike oder auch autochthone Kulturprägungen die frühe Kunst auf der arabischen Halbinsel und in Nordafrika nach dem 6. Jahrhundert prägen. Hauptschwerpunkt werden allerdings die Epochen bis zum Beginn der Vorherrschaft des Osmanischen Reiches im 16. Jahrhundert sein.

Dienstags, 9.30 – 11.00 Uhr
5 x ab 12. April 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
40,00 €
Dr. Bernhard Stumpfhaus

205A341

Welche Bedeutung hat Kunst?

Ist Kunst folgen- und nutzlos? Kann sie weg? Kunst ist heute bestenfalls entweder eine Kapitalanlage oder eine Gelegenheit, zu Brezeln und Wein beim Plausch zusammenzukommen. Sie ist ein netter Teil der Unterhaltungsindustrie oder umgekehrt, die Unterhaltungsindustrie behauptet sich als Kunst. Über die Bedeutung von Kunst heute - was ist das überhaupt? - handelt das Seminar im Rahmen der stadtweiten Aktionen zur „Folgenlosigkeit".

Donnerstags, 19.00 – 20.30 Uhr
2 x ab 5. Mai 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
19,00 €
Dr. Bernhard Stumpfhaus

205A351

Arts and Crafts II

Das Seminar stellt die Arts and Crafts-Bewegung in Großbritannien zwischen 1870 und 1920 vor. Im Zentrum stehen vor allem die Vorstellungen von William Morris und John Ruskin. Darüber hinaus werden die Architektur dieser Zeit, etwa von Philip Speakman Webbs, und Produktionen der „applied and fine arts" präsentiert. Im Zentrum stehen zum einen die Frage, wie die Künste auf die als „seelenlos" empfundenen Produkte der Industrie reagieren sollen, und zum anderen die Reaktionen auf den als nicht mehr zeitgenössisch gewerteten Historismus der viktorianischen Ära.

Dienstags, 9.30 – 11.00 Uhr
5 x ab 21. Juni 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
40,00 €
Dr. Bernhard Stumpfhaus

Musikgeschichte

Musikgeschichte in Schlaglichtern

In dieser Reihe stellt der Musikwissenschaftler Dr. Matthias Schwarzer Stile, Epochen, Komponistinnen und Komponisten oder auch einzelne Werke der Musikgeschichte in Einzelvorträgen vor, begleitet von zahlreichen Bild- und Tonbeispielen.

206A321

Heilkunst und Musik

Alle fühlen es, alle wissen es: Musik hat heilende Wirkung. Aber warum? Jede Zeit hat darauf ihre eigene Erklärung zu geben versucht. Der Vortrag unternimmt einen therapeutischen Spaziergang durch die Musikgeschichte - ohne Risiken, aber mit Nebenwirkungen.

Mittwoch, 9. März 2022,
16.45 – 18.15 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
8,00 €
Dr. Matthias Schwarzer
Anmeldung erforderlich

206A331

Reich, schön, emanzipiert: „Die lustige Witwe"

Zur Premiere im Theater Heilbronn am 22. April 2022

Karl Kraus sah in den weltweiten rauschenden Erfolgen der 1905 uraufgeführten Operette Franz Lehárs ein Fanal des Untergangs der westlichen Kultur, ein Zeichen ihrer „Verendung", eine „Gehirnschande". Heute sehen Kulturkritiker genauer hin und entdecken im Textbuch eine Vielzahl von Zeitspiegelungen, fast satirischen Reflexionen. Und wer die Musik einfach nicht mag, dem kann man letztlich auch nicht helfen. Hintergründiges und Untergründiges stellt der Vortrag vor, garniert mit dieser sinnlichen, ach so dekadenten Musik.

Mittwoch, 6. April 2022,
16.45 – 18.15 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
8,00 €
Dr. Matthias Schwarzer
Anmeldung erforderlich

Anzeige

Portal „Ernst-Ludwig-Haus" auf der Mathildenhöhe in Darmstadt © Dontworry, via Wikimedia Commons, Lizenz S. 147

Wormser Dom, Ansicht von Westen © Andreas Thum, via Wikimedia Commons, Lizenz S. 147

Gnadenkapelle Beuron © Paulus Krebs, via Wikimedia Commons, Lizenz S. 147

206A341

Semesterthema

Lebenstraum – Traumleben: E. T. A. Hoffmann

E. T. A. Hoffmann schuf in der Figur des Kapellmeister Kreislers, seinem phantastischen Alter Ego, den Künstlertypus der Romantik schlechthin. Und er bewältigte damit das Scheitern seines eigenen Lebenstraumes, Künstler zu sein, denn nach einer Laufbahn als Dirigent, Musiklehrer, Theaterdirektor, Komponist, Kulissenmaler, Karikaturist und vor allem Dichter beendete er sein Leben als alkoholabhängiger Jurist in einem preußischen Ministerium, eine Anstellung, die seine Familie immer schon vorgesehen hatte. Seinen „lieben Johannes Kreisler" ließ er stattdessen in den Wahnsinn treiben.

Mittwoch, 11. Mai 2022,
16.45 – 18.15 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
8,00 €
Dr. Matthias Schwarzer
Anmeldung erforderlich

206A351

Der musikalische Goethe

„Musik ist die schönste und zugleich die einzige Sprache, die überall auf dieser Welt verstanden wird." Ein schlichter Goethe-Satz von umwerfender Allgemeingültigkeit. Und der Dichterfürst wusste, wovon er sprach, spielte er doch recht gut Klavier und Cello. Die Musik war ihm nicht nur Inspirationsquelle für seine Poesie, auch mit ihrer Theorie beschäftigte er sich eingehend. Der Vortrag gibt einen Einblick in Goethes musikalisches Leben, seine Auffassung von Musik und seine Beziehung zu den musikalischen Zeitgenossen.

Mittwoch, 29. Juni 2022,
16.45 – 18.15 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
8,00 €
Dr. Matthias Schwarzer
Anmeldung erforderlich

Kulturexkursionen

207A161

vhs unterwegs

Stuttgart-Spaziergang

Geschichte, Gedichte, Aussichten

Romantik in Stuttgart? Kaum zu glauben, aber wahr! Von Weinbergen umringt, umgeben von Wiesen und Hecken, führte die alte Weinsteige Jahrhunderte lang als einziger Weg Richtung Süden. Noch heute zeigen sich entlang des Weges wunderschöne Aussichten. Ludwig Uhland, Justinus Kerner, Nikolaus Lenau, Schiller, Goethe und Hölderlin - sie alle nutzten diesen Weg entweder zu Fuß oder „mit Postillion" in der Kutsche und dichteten dabei Balladen, Weinlieder und stimmungsvolle klassische Gedichte.

Sonntag, 10. Juli 2022,
14.00 – 16.30 Uhr
Treffpunkt: Stuttgart,
Stadtbahnhaltestelle Degerloch
19,00 €
Bernd Möbs

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an ► Telefon 07131 99650 ► www.vhs-heilbronn.de

Kunst- und Kulturfahrten

vhs unterwegs

208A101

Künstlerkolonie Mathildenhöhe

Kunst- und Kulturfahrt nach Darmstadt

Als Großherzog Ernst Ludwig 1899 sieben junge Künstler des Jugendstils auf die Mathildenhöhe einlud, war das die Geburtsstunde der Darmstädter Künstlerkolonie, die bis 1914 bestand. Das historische Erbe der Mathildenhöhe präsentiert sich heute als ein einzigartiges Gesamtkunstwerk aus Hochzeitsturm, Ausstellungsgebäude, Museum Künstlerkolonie, Künstlerhäusern, Platanenhain und Freigelände. Das Besuchsprogramm beinhaltet eine Übersichtsführung, den Besuch im Museum Künstlerkolonie sowie die Stadtrundfahrt „Auf den Spuren der Wissenschaft".

Samstag, 26. März 2022,
8.30 – 19.30 Uhr
Anmeldeschluss: 17. März 2022
Busbahnhof Heilbronn, Karlstraße
58,00 €, Fahrt, Eintritte, Führungen
Begleitung: Dr. Jan Römer

208A102

Nibelungenstadt und Kaiserdom

Kunst- und Kulturfahrt nach Worms

In Worms, der alten Hauptstadt der Nibelungen, ist Geschichte allgegenwärtig: Hier stritten Königinnen, hielten Kaiser Hof und wurden Schriften verteidigt. Kelten und Römer hinterließen ihre Spuren genauso wie Kreuzfahrer und Reformatoren. Eine Stadtführung bringt uns die Hauptsehenswürdigkeiten näher. Wir besichtigen den Dom St. Peter, der gemeinsam mit den Kaiserdomen in Mainz und Speyer zu den großartigsten Schöpfungen romanischer Kirchenbaukunst gehört. Blickfang ist der Hochaltar von Johann Balthasar Neumann.

Samstag, 7. Mai 2022,
8.30 – 18.30 Uhr
Anmeldeschluss: 29. April 2022
Busbahnhof Heilbronn, Karlstraße
60,00 €, Fahrt, Eintritt, Führung
Begleitung: Dr. Jan Römer

208A103

Historische Orte im Oberen Donautal

Kunst- und Kulturfahrt nach Sigmaringen, Beuron, Tuttlingen

Sigmaringen, die Hohenzollern-Residenzstadt im romantischen Donautal, blickt auf über 1000 Jahre lebendige Geschichte zurück. Eine Stadtführung bringt uns die großen historischen Gebäude wie das Schloss, das Rathaus, den Prinzenbau und das „Barockjuwel", die Kirche St. Johann, nahe. Das im 11. Jahrhundert gegründete Kloster Beuron bildet mit seiner barocken Bausubstanz und seinen Kunstwerken ein wichtiges Denkmal im Südwesten Deutschlands. Die Gnadenkapelle, erbaut im „Beuroner Stil" 1898 - 1904, diente als Vorbild und Ausgangspunkt für zahlreiche Kirchenbauten in Europa und Amerika. In Tuttlingen besichtigen wir die 1817 eingeweihte Ev. Stadtkirche, einen Sakralbau, der nach dem Vorbild der spätantiken Basilika entstand. 1903/04 erhielt die Kirche bei einem Umbau ihr unverkennbares Aussehen und wurde als Jugendstilkirche berühmt.

Samstag, 9. Juli 2022,
8.00 – 19.30 Uhr
Anmeldeschluss: 30. Juni 2022
Busbahnhof Heilbronn, Karlstraße
62,00 €, Fahrt, Eintritte, Führungen
Begleitung: Dr. Jan Römer

Theaterfahrten

210A141

Oper „Don Pasquale“

Staatstheater Karlsruhe

„Don Pasquale“ ist eine komische Oper in drei Akten von Gaetano Donizetti aus dem Jahr 1843. Sie ist eine der berühmtesten ihres Genres und gehört zu den wenigen Werken von Donizetti, die eine fast durchgehende Aufführungstradition haben. In Karlsruhe ist sie in Kooperation mit der Opéra National de Montpellier zu sehen. Regisseur Valentin Schwarz wurde für seine vielbeachtete Inszenierung mit dem Ring-Award ausgezeichnet. Abmeldungen sind nur bis fünf Wochen vor Beginn möglich.
Freitag, 6. Mai 2022 / Abfahrt: 18.15 Uhr Festhalle Leingarten, 18.20 Uhr Kirche Schluchtern
48,00 € (ermäßigt 40,00 €), inkl. Fahrt und Eintritt
Begleitung: Beatrice Eberl

210A151

Ballett „Was ihr wollt“

Staatstheater Karlsruhe

„Was ihr wollt“ von William Shakespeare ist eine der beliebtesten Verwechslungskomödien der Theatergeschichte. Sie bietet der Ballettdirektorin Bridget Breiner eine wunderbare Vorlage, um vertauschte Geschlechterrollen, Liebeswirren, höfische Intrigen und ganz viel Humor in die Sprache des Tanzes zu übertragen. Abmeldungen sind nur bis fünf Wochen vor Beginn möglich.
Samstag, 18. Juni 2022 / Abfahrt: 17.45 Uhr Festhalle Leingarten, 17.50 Uhr Kirche Schluchtern
48,00 € (ermäßigt 40,00 €), inkl. Fahrt und Eintritt
Begleitung: Beatrice Eberl

Theater und Kleinkunst

211A121

Schauspieltraining

Es werden darstellerische Fähigkeiten und Ausdrucksmöglichkeiten ausprobiert und entwickelt. Mit Übungen zur Sprecherziehung, Stimmbildung, Improvisation, Atemtechnik, Entspannung, Gestik und Mimik bis hin zu kleinen Szenen werden die Grundlagen des Schauspiels und damit Einblick in die schauspielerische Arbeit vermittelt.
Dienstags, 19.00 – 20.30 Uhr
10 x ab 15. Februar 2022
Kein Kurs am 15. März 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
77,00 €
Andreas Posthoff

211A361

Krimi-Dinner der besonderen Art

Sie wollen einen Kriminalfall hautnah erleben, jede Menge Spaß haben und über den Abend kulinarisch verwöhnt werden? Werden Sie selbst zu Akteur*innen in einem spannenden Krimi-Rollenspiel - ob als Hobbydetektiv*innen oder als Mörder bzw. Mörderin mit dem Bestreben, von den anderen nicht erwischt zu werden.
Der Ort wird rechtzeitig bekannt gegeben!
Freitag, 22. Juli 2022, 19.00 – 23.00 Uhr
50,00 €, inkl. 4-Gänge-Menü, Aperitif
Gerd Müller

Theater und Zaubern für Kinder

Zauberschule

Für Kinder ab 8 Jahren
Mit und ohne Zaubererfahrung
junge vhs

Wer möchte nicht wie Harry Potter die geheimnisvolle Welt der Magie mit ihren verblüffenden Tricks und Zaubereien kennen lernen? Um das faszinierende Spiel der Wahrnehmung und Sinnestäuschung zu erlernen, müsst ihr lediglich ein wenig Neugier, Phantasie und Geschicklichkeit mitbringen. Im Nu verwandelt ihr euch in kleine Zauberkünstler*innen. Notwendige Zauberutensilien stellt ihr selber her. Dabei werden auch Tipps zur Präsentation und Gestaltung einer Aufführung gegeben.

212A131

Freitag, 1. April 2022, 15.00 – 18.00 Uhr
HN-Kirchhausen, Deutschordensschloss, Schlossplatz 2
19,00 €
Else-Marie Geldec

212A132

Freitag, 29. April 2022, 15.00 – 18.00 Uhr
Untergruppenbach, Stettenfelsschule, Humboldtstr. 9
22,00 €
inkl. 5,00 € Materialkosten
Else-Marie Geldec

212A251

Zauberschule: Zwei

Freitag, 24. Juni 2022, 15.00 – 18.00 Uhr
Untergruppenbach, Stettenfelsschule, Humboldtstr. 9
22,00 €
inkl. 5,00 € Materialkosten
Else-Marie Geldec

212A531

Zauberschule: Fünf und sechs

Mittwoch, 13. April 2022, Donnerstag, 14. April 2022, jeweils 10.00 – 13.00 Uhr
Leingarten, Kulturgebäude, Schwaigerner Str. 76
39,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Else-Marie Geldec

Weitere Veranstaltung zum Thema

Reich, schön, emanzipiert: „Die lustige Witwe"
Vortrag zur Premiere im Theater Heilbronn, 6. April 2022
Musikgeschichte ► **206A331**

Anzeige

Zeichnen, Kalligraphie und Handlettering

Zeichnen

220A111

Zeichnen Grundkurs

Im Mittelpunkt steht das Erfassen und Zeichnen von Gegenständen und Formen: vom Stillleben über Landschaften und Gebäudeperspektiven bis hin zum Portrait- und Tierzeichnen. Zeichnen ist nicht nur ein eigenes Stilmittel, sondern auch als Basis für viele Malkurse wichtig. Die Kurse sind auch für Wiedereinsteiger*innen geeignet.
Mittwochs, 16.15 – 17.45 Uhr
6 x ab 23. Februar 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
67,00 €
Bernd Maisenhelder

220A112

Skizzen

Motive schnell erfassen

Sie lernen wichtige Details schnell zu erfassen, indem Sie das genaue Sehen und Betrachten schulen. Dadurch gelingt es Ihnen, die Essenz des Gesehenen und die Schönheit des Flüchtigen kunstvoll festzuhalten, seien Ihre Motive Menschen, Portraits, Personengruppen, Landschaften, Gebäude oder Gegenstände.
Donnerstags, 17.00 – 18.30 Uhr
7 x ab 24. Februar 2022
HN-Frankenbach, Gemeindehalle, Würzburger Str. 36
79,00 €
Teilnehmende: 5 - 8
Bernd Maisenhelder

220A121

Figürliches Zeichnen

Es wird erklärt, wie eine Form im Raum mit zeichnerischen Mitteln erfasst wird, Licht- und Schattenverhältnisse entstehen und Schraffuren auf verschiedene Arten angelegt werden können.
Samstags, 14.00 – 17.00 Uhr
4 x ab 19. März 2022
HN-Kirchhausen, Deutschorden-Grundschule, Gustav-Lohmiller-Str. 4
78,00 €
Nik Golder

Kalligraphie

225A131

Schnupperkurs

Im Kurs erlernen Sie das Schreiben mit der Bandzugfeder und anderen Schreibwerkzeugen. Unter Anleitung des Dozenten machen Sie erste Schritte in der Kunst des schönen Schreibens. In Kombination mit einfachen gestalterischen Elementen entsteht aus der Kombination von Schrift und Farbe ein dekoratives Schmuckblatt.
Freitag, 8. April 2022,
17.00 – 21.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum, Robert-Bosch-Straße 54
30,00 €
Gert Scherer

225A141

Humanistische Kursive

In der Kalligraphie steht die „humanistische Kursive" für den Inbegriff an Eleganz und Leichtigkeit. Sie steht unserer Handschrift nahe und ist daher bei Glückwunschkarten und Einladungen beliebt. Systematisch erlernen Sie die Schrift, ergänzen sie langsam mit Schwüngen und wenden sie in konkreten Beispielen an.
Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.
Samstag, 14. Mai 2022,
9.00 – 17.00 Uhr
Sonntag, 15. Mai 2022,
9.00 – 15.00 Uhr
HN-Böckingen, Altes Rathaus, Schuchmannstr. 2
81,00 €, zzgl. ca. 10,00 € Materialkosten
Gert Scherer

Handlettering

Wir lernen verschiedene Schriftarten sowie Schreibübungen und -techniken kennen, um ein Gespür für die Handhabung verschiedener Stifte zu entwickeln. Durch praktische Übungen entstehen individuelle Schriftkunstwerke. Im Fokus steht das Ausprobieren. Sprüche, Zitate oder Texte können gerne zur Gestaltung mitgebracht werden.

226A121

Einführungskurs

Wir beschäftigen uns mit Brushlettering, lernen Faux Calligraphie und erste Handletteringtechniken kennen.
Donnerstags, 18.00 – 21.00 Uhr
2 x ab 10. März 2022
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
48,00 €
inkl. 9,00 € Materialkosten
Martina Rögelein

226A221

Für Fortgeschrittene Ostern und mehr

Wir vertiefen unsere Handlettering-Kenntnisse, probieren verschiedene Techniken mit dem Brushpen aus und gestalten kleine individuelle Layouts. Sprüche, Zitate oder Texte können gerne zur Gestaltung mitgebracht werden.
Freitag, 18. März 2022,
18.30 – 21.30 Uhr
Samstag, 26. März 2022,
10.00 – 13.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum, Robert-Bosch-Straße 54
48,00 €
inkl. 9,00 € Materialkosten
Martina Rögelein

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an
- **Telefon 07131 99650**
- **www.vhs-heilbronn.de**

226A331

Handlettering-Treff

Dieser Treff ist für alle, die schon erste Erfahrung mit Handlettering haben. Sie bekommen hier individuelle Tipps zur Gestaltung und zu speziellen Techniken des Handletterings. Es stehen verschiedene Stifte, Materialien und Farben zum Ausprobieren zur Verfügung.
Freitags, 18.30 – 20.30 Uhr
29. April, 20. Mai, 24. Juni 2022
HN-Sontheim, vhs-Raum, Robert-Bosch-Straße 54
48,00 €
inkl. 9,00 € Materialkosten
Martina Rögelein

Malen

Spezial-Workshops

226A431

Brushpens

Die Technik des Brushletterings ist Bestandteil des Handletterings. Im Fokus dieses Workshops steht die Einführung in die Handhabung von Brushpens. Wir üben unter anderem Strichtechniken und Buchstaben.
Samstag, 30. April 2022,
10.00 – 13.00 Uhr
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
29,00 €
inkl. 6,00 € Materialkosten
Martina Rögelein

226A441

Watercolour

Wir probieren verschiedene Techniken mit Brushpens, Wassertankpinseln und Aquarellfarben auf unterschiedlichen Papieren aus. Durch die Kombination aus Handlettering und Watercolor entwickeln sich interessante, leuchtende Schriften, illustriert mit schmückenden Blüten, Pflanzen und Tieren.
Samstag, 14. Mai 2022,
10.00 – 13.00 Uhr
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
32,00 €
inkl. 9,00 € Materialkosten
Martina Rögelein

Aquarell

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

230A111

Das Malen mit wasserlöslichen Farben gehört zu den ältesten Maltechniken überhaupt. Bereits die Höhlenmalerei ist unter Einsatz von einfachen Pinseln und Hämatit oder Holzkohle, in Wasser und Fett gelöst, entstanden.
Mittwochs, 14.00 – 16.00 Uhr
6 x ab 23. Februar 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
62,00 €
Bernd Maisenhelder

Aufbaukurse

Die verschiedenen Techniken des Aquarellierens werden vertieft.

230A211

Freitags, 17.30 – 20.00 Uhr
6 x ab 11. Februar 2022
HN-Böckingen, EHK-Gemeinschaftsschule, Pfaffenhofener Str. 11
80,00 €
inkl. 3,00 € Materialkosten
Heide Weber

230A241

Freitags, 17.30 – 20.00 Uhr
6 x ab 6. Mai 2022
HN-Böckingen, EHK-Gemeinschaftsschule, Pfaffenhofener Str. 11
80,00 €
inkl. 3,00 € Materialkosten
Heide Weber

Öl

231A161

Grundkurs

Ölmalerei wird wegen der unvergleichbaren Möglichkeiten dieser Technik sowie ihrer Beständigkeit seit dem Mittelalter als Königsdisziplin der Kunst bezeichnet. Im Kurs wird - neben Geschichte und Technik der Ölmalerei - Komposition, Volumen, Stofflichkeit und Räumlichkeit durch Licht und Schatten vermittelt. Wir beginnen damit, Stillleben oder nach Bildvorlagen zu malen (der Dozent bringt Beispiele mit).
Samstag, 2. Juli 2022,
10.00 – 14.00 Uhr
Sonntag, 3. Juli 2022,
10.00 – 14.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
65,00 €, inkl. 5,00 € Materialkosten
Hakan Mandalinci

Acryl

232A111

Offener Acrylmaltreff

Sie erlernen verschiedene Techniken der Acrylmalerei wie deckende und lasierende Malweise, Nass-in-Nass-Malerei, Mischen von Farbtönen, Spachteltechnik und den Umgang mit Strukturpaste. Bei der Wahl der Bildmotive sind realistische Darstellungen ebenso wie abstrakte Linienssprache möglich. In der Terminwahl sind Sie frei. Sie melden sich zunächst für fünf Termine zur angegebenen Grundgebühr an und kommen, wann und so oft Sie möchten. Jeder weitere wahrgenommene Termin wird gesondert berechnet.
Für Einsteiger*innen und Fortgeschrittene
Mittwochs, 18.30 – 21.30 Uhr
8 x ab 16. Februar 2022
HN-Sontheim, Staufenbergschule, Staufenbergstr. 91
95,00 €, zzgl. Materialkosten
für 5 Termine
jeder weitere Termin: 16,00 €
Dr. Inna Fuchs

Für alle Kreativkurse:
Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung per E-Mail.

Anzeige

232A321

Endlich Zeit!

Malen 55 plus

Wir entdecken die Freude am Umgang mit Pinsel und Farbe und lernen die Leuchtkraft von Acrylfarben kennen. Wichtiger als das perfekte Bild sollen Kreativität, Spontaneität und die Freude am Malen sein. Farben, Pinsel, Papier und Leinwände werden von der Dozentin gestellt und sind in den Kursgebühren enthalten.

Donnerstags, 15.00 – 17.30 Uhr
5 x am 10./ 24. März, 7./28. April, 12. Mai 2022
Leingarten, Kulturgebäude, Schwaigerner Str. 76
131,00 €
inkl. 50,00 € Materialkosten
Petra Grupp

232A322

Rost ist „IN"

Kompositionen mit Rost und Farbe

Zu Beginn rosten wir direkt auf der Leinwand oder auf Papier. Am nächsten Tag montieren wir unser Material, fügen nach Lust und Laune weiteres Collagematerial oder Strukturen hinzu und verbinden alles mit Acrylfarbe, Tuschen oder Kreiden zu einem ganz besonderen Bild, gegenständlich oder abstrakt, wie es uns gefällt! Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.

Freitag, 25. März 2022,
17.00 – 20.00 Uhr
Samstag, 26. März 2022,
10.00 – 14.30 Uhr
Untergruppenbach, Stettenfelsschule, Humboldtstr. 9
56,00 €
Wiebke Pieroth

232A331

Action Painting

Action Painting macht viel Spass und bietet alle Möglichkeiten abstrakter Bilder. Dabei verzichtet die Maltechnik auf eine sorgfältige Planung und Gestaltung des Sujets und beinhaltet keine figürliche Darstellung. Der Malprozess an sich steht im Vordergrund. Wir können uns mit verschiedenen Farbmedien austoben, die Energien einfach fliessen lassen und eine Symbiose mit dem Bild eingehen. Dies ohne Zwänge und ohne bewusstes Ziel. Das Ergebnis sind Bilder, die von großer Spontanität und Emotionalität zeugen und selbstbewusst im Raum stehen.

Samstag, 2. April 2022,
10.00 – 17.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
47,00 €
inkl. 8,00 € Materialkosten
Diethelm Wonner

232A332

Groß, größer – Acrylbilder im Wunschformat

Wir schaffen einen spannenden Bilduntergrund aus Sand, Putz und selbst hergestellten Strukturpasten aus Marmormehl und Kreide. Wir collagieren und kratzen, malen, spritzen, lassen die Farbe fließen... Schlussendlich führen uns Linien zum ausdrucksstarken, individuellen Bild. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.

Freitag, 8. April 2022,
17.00 – 20.00 Uhr
Samstag, 9. April 2022,
10.00 – 14.30 Uhr
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
56,00 €
Wiebke Pieroth

232A341

Kontraste im Bild

Acryl-Workshop

Bilder werden durch Kontraste lebendig, spannungsreich oder leuchtend. Ausgehend von Beispielen aus der Kunstgeschichte oder von zeitgenössischen Maler*innen erkunden wir die Möglichkeiten, unseren Bildern durch alle Arten von Kontrasten Leben einzuhauchen. Sie werden erleben, wie durch die gezielte Wahl von Kontrasten als Stilmittel gelungene Bilder entstehen und können dies an gegenständlichen, aber auch abstrakten Motiven erproben. Vorlagen und Anregungen erhalten Sie vom Kursleiter, sofern Sie nicht selbst welche mitbringen möchten.

Freitag, 13. Mai 2022,
15.00 – 18.00 Uhr
Samstag, 14. Mai 2022,
10.00 – 17.00 Uhr
inkl. 1 Std. Pause
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
67,00 €
Teilnehmende: 5 - 8
Dr. Jan Römer

232A361

Acryl drunter und drüber: Collage

Zu Beginn stellen wir ein eigenes Collagepapier her. Mit Hilfe zusätzlicher Materialien, wie Struktur- oder Seidenpapier, Servietten, Stoffresten, Fotos oder Bildern aus Zeitschriften gestalten wir weiter. Farbige Schichten folgen übereinander, wir experimentieren mit Flächen und Linien und verbinden alles zu einem ausdrucksstarken Bild. Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene.

Freitag, 15. Juli 2022,
17.00 – 20.00 Uhr
Sonntag, 17. Juli 2022,
10.00 – 14.30 Uhr
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
56,00 €
Wiebke Pieroth

Verschiedene Maltechniken

233A111

Offener Maltreff

Von Aquarell bis Zeichnen

Sie haben die Möglichkeit, mit der Technik und dem Material Ihrer Wahl zu zeichnen oder zu malen: Ob Aquarell- oder Acrylfarben, ob Bleistift, Kohle oder Pastellkreiden - lassen Sie sich vom Dozenten beraten und freuen Sie sich darauf, neue Wege zu gehen. Auch in der Terminwahl sind Sie frei: Sie melden sich zunächst für lediglich sechs Termine mit einer Grundgebühr (114 €) an und kommen, wann und so oft Sie möchten. Jeder weitere wahrgenommene Termin wird mit 16 € berechnet.

Dienstags, 9.00 – 12.00 Uhr
12 x ab 15. Februar 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
114,00 €, für 6 Termine
jeder weitere Termin: 16,00 €
Bernd Maisenhelder

233A112

Workshop Kunst

Zeichnen, Pastell, Aquarell, Acryl

Dieser Kurs bietet die Möglichkeit, die Aquarell- ebenso wie die Acryltechnik auszuprobieren. Auch Arbeiten mit Bleistift, Kohle oder Pastellkreiden sind möglich.

Mittwochs, 19.00 – 21.00 Uhr
6 x am 23. Februar, 23. März, 6. April, 11. Mai, 1. Juni, 6. Juli 2022
HN-Neckargartach, Albrecht-Dürer-Schule, Dürerstr. 1
68,00 €
Bernd Maisenhelder

233A131

Ferienkurs Malen

In diesem Kurs lernen Sie eine sehr vielseitige Technik kennen: die Eitempera, mit der sowohl deckend als auch lasierend gearbeitet werden kann. Sie mischen die Farben selbst an und nutzen Sie dann gleich für eigene Motive, beginnend mit einfachen Stillleben. Wir beschäftigen uns mit Komposition, räumlicher Darstellung, den verschiedenen Farbkontrasten sowie Licht und Schatten.

Dienstag, 19. April 2022 bis Freitag, 22. April 2022
jeweils 9.30 – 16.30 Uhr
inkl. 1 Std. Pause
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
155,00 €
Brigitte Bucher

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an
- **Telefon 07131 99650**
- **www.vhs-heilbronn.de**

Neu! 233A151

Workshop Neurographik

Die Neurographik ist eine neue Kreativ-Methode aus Russland. Sie ermöglicht allen Interessierten das zu zeichnen, was sie bewegt und liefert Denkanstöße, um Probleme und Konflikte malerisch zu lösen. Der Workshop ist ein Einstieg in die Methode, um danach selbständig Themen mit dem gelernten Modell neurographisch zeichnen zu können.
Mittwochs, 18.30 – 21.30 Uhr
3 x ab 22. Juni 2022
Leingarten, Kulturgebäude, Schwaigerner Str. 76
59,00 €
Sonja Burk-Schollenberger

233A152

Intuitiv malen

Entdecken Sie Ihren eigenen, individuellen Mal-oder Zeichenstil - und das ganz „planlos" ohne Erwartungen und Leistungsdruck, dafür mit viel Freude am kreativen Prozess. Sie lernen Übungen zur Förderung der Kreativität kennen, probieren verschiedene Farben, Stifte und Techniken aus und werden ermutigt, Ihren Ideen freien Lauf zu lassen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Samstag, 25. Juni 2022,
9.00 – 15.00 Uhr
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
55,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Martina Rögelein

Drucktechniken

235A141

Radierung

Der Kurs bietet die Möglichkeit, in verschiedenen Radiertechniken eigene oder im Kurs angelegte Bildideen auf Druckplatten umzusetzen. Erprobt werden die Kaltnadelradierung und die geätzte Radierung (Strichätzung und Aquatinta). Nach Anlage eines Motivs wird auf der Druckpresse auf Bütten gedruckt. Der Kurs ist für Anfänger*innen und Fortgeschrittene geeignet.
Samstag, 7. Mai 2022,
10.00 – 16.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
45,00 €
Bernd Maisenhelder

Für alle Kreativkurse:
Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung per E-Mail.

Plastik und Skulptur

240A111

Modellieren mit Ton

Eine Gruppe, die seit Jahren Figürliches und Nicht-Figürliches mit Ton gestaltet, freut sich über Verstärkung und „Neuzugänge". Alle, die schon immer mal mit Ton arbeiten wollte, sind willkommen! Die Arbeiten werden gebrannt und in begrenzter Anzahl und Farbgebung glasiert. Gesondert berechnet werden die Material- und Brennkosten (ca. 4,00 € je kg Ton glasiert, ca. 3,00 € je kg Ton unglasiert).
Montags, 19.00 – 21.00 Uhr
10 x am 21. Februar, 7., 21. März, 4., 25. April, 2., 16., 30. Mai, 20. Juni, 4. Juli 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
100,00 €
Lovorka Schmidt

240A121

Töpferwerkstatt

Hier kann nach eigenen Vorstellungen getöpfert werden. Eine Auswahl an Musterstücken steht zur Verfügung. Die Arbeiten werden gebrannt und auf Wunsch glasiert.
Donnerstag, 24. März 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
Donnerstag, 7. April 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
Erlenbach, Kaybergschule, Schulstr. 39
49,00 €, zzgl. Materialkosten
Maria Gall

Neu! 240A131

Kleine Figuren mit Super Sculpey herstellen

Super Sculpey ist ein keramikartiges, ofenhärtendes Material (Polymer), das von Künstlern, Puppenherstellern und Animationsstudios auf der ganzen Welt für realistische und detailreiche Skulpturen eingesetzt wird. Wir können es zur Herstellung von Fantasywesen, Tieren oder z. B. Schachfiguren einsetzen. Schritt für Schritt vermittelt der Dozent alles Wissenswerte zu Grundkonstruktion, Aufbau und Fertigung der Skulptur. Nach dem Aushärten im Ofen kann weiter geschliffen, gebohrt, geschnitzt und das Ergebnis mit Acrylfarben bemalt werden.
Montags, 18.30 – 21.00 Uhr
3 x ab 25. April 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
56,00 €,
zzgl. 30,00 € Materialkosten
Hakan Mandalinci

241A141

Sandstein-Skulpturen

ab 16 Jahren / Erwachsene

Am Freitagabend suchen wir im Steinbruch bei Heilbronn gemeinsam einen geeigneten Sandstein aus. Manchmal gibt ein Stein durch seine Form, Farbe und Gestalt bereits eine Idee vor, die wir nach unseren eigenen Vorstellungen dann bildhauerisch umsetzen wollen. Im Vordergrund steht die Freude am gestalterischen Arbeiten mit dem Material Sandstein. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Das notwendige Werkzeug kann beim Dozenten ausgeliehen werden.
Freitag, 13. Mai 2022,
17.00 – 19.30 Uhr
Samstag, 14. Mai 2022,
10.00 – 16.00 Uhr
Sonntag, 15. Mai 2022,
10.00 – 14.00 Uhr
HN-Neckargartach, Albrecht-Dürer-Schule, Dürerstr. 1
94,00 €
Bernd Maisenhelder

Kreativ- und Bastelkurse für Kinder
junge vhs

245A122

Tiere im Wald

Töpfergeschichten ab 6 Jahren

Gemeinsam entdecken wir den Wald einmal anders. Wir tonen große und kleine Tiere wie Wölfe, Luchse, Eichhörnchen sowie Eulen und viele andere. Nach dem Töpfern malen wir eure Tiere mit pastellfarbener Engobe an. Außerdem erfahrt ihr Wissenswertes über diese Waldbewohner.
Samstag, 19. März 2022,
10.00 – 14.00 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
26,50 €
inkl. 7,50 € Materialkosten
Christine Tuschner

245A123

KinderHolzWerkstatt 3

Fantasiewesen
ab 6 Jahren

In der KinderHolzWerkstatt 3 kannst du ein Fantasiewesen aus weichem Holz bauen. Zusammen sägen, schmiergeln und verleimen wir das Holz. Danach kannst du es kunterbunt anmalen und mit Federn, Stoffresten und Wolle ausschmücken.
Samstag, 26. März 2022,
10.00 – 14.00 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
31,00 €
inkl. 6,00 € Materialkosten
Christine Tuschner

Fotografieren

Fotografieren mit der Digitalkamera

Unsere Fotokurse sind für alle Digitalkameras geeignet, die sich im manuellen Modus bedienen lassen.

Grundkurse

Diese praxisorientierten Kurse haben das Ziel, dass Sie nicht mehr im Automatikmodus fotografieren. Sie werden befähigt, die Kameraeinstellungen bewusst entsprechend der Fotosituation zu wählen und machen dadurch ausdrucksstärkere Aufnahmen. Die Vermittlung der theoretischen Grundlagen geht Hand in Hand mit zahlreichen praktischen Übungen. Zur Vertiefung finden ein Fotospaziergang am Nachmittag und am letzten Termin Bildbesprechungen mit individuellem Feedback statt.
Lerninhalte:

- Fotografisches Zubehör
- Bedeutung von Zeit, Blende und ISO für die richtige Belichtung und die Bildgestaltung
- Auswirkungen der Blenden- und Zeitautomatik
- Korrekte Belichtung
- Grundzüge der Bildgestaltung

250A121

Mittwochs, 18.30 – 20.00 Uhr
4 x ab 9. März 2022
und Samstag, 26. März 2022,
14.30 – 18.30 Uhr
Leingarten, Eichbottschule,
Schwaigerner Str. 78
52,00 €
Teilnehmende: 8 - 10
Detlef Köthner

250A122

Mittwochss, 18.30 – 20.00 Uhr
4 x ab 16. März 2022
und Samstag, 2. April 2022,
15.00 – 19.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
51,00 €
Teilnehmende: 8 - 12
Michael Scheerle

250A131

Dienstags, 18.30 – 20.00 Uhr
4 x ab 26. April 2022
und Samstag, 14. Mai 2022,
15.00 – 19.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
51,00 €
Teilnehmende: 8 - 12
Michael Scheerle

250A132

Donnerstags, 18.30 – 20.00 Uhr
4 x ab 28. April 2022
und Samstag, 14. Mai 2022,
14.30 – 18.30 Uhr
HN-Kirchhausen, Foto Orange,
Schultheiß-Hammer-Str. 21
75,00 €
Teilnehmende: 5 - 6
Detlef Köthner

Aufbaukurse

Praxisbezug und Ablauf entsprechen den Grundkursen. Ziel ist eine Vertiefung der fotografischen Fähigkeiten und die Entwicklung von mehr Routine im Umgang mit der Kamera.
Lerninhalte:

- Einsatz der Tiefenschärfe zur Bildgestaltung
- Einfangen von Stimmungen durch Über- oder Unterbelichtung
- Einnehmen verschiedener Perspektiven
- Meistern schwieriger Lichtverhältnisse

251A261

Mittwochs, 18.30 – 20.00 Uhr
4 x ab 6. Juli 2022 und
Samstag, 23. Juli 2022,
14.30 – 18.30 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
51,00 €
Teilnehmende: 8 - 12
Sascha Uhrig

251A271

Im Fokus: Folgenlosigkeit

Hier dienen Dinge, die die Welt nicht braucht, als Motive. Im Rahmen der Kulturreihe „Heilbronn 2022/2023: Hauptstadt der Folgenlosigkeit" soll mit den Teilnehmendenarbeiten eine Ausstellung für die vhs-Galerie entstehen. Bei dem stadtweiten disziplinsübergreifenden Projekt geht es um die Frage, wie ein Leben aussähe, das - nicht nur im ökologischen Sinne - möglichst folgenlos bleibt. Wir fotografieren unnütze Gegenstände, auf die unsere Überflussgesellschaft bestens verzichten könnte.
Mittwochs, 18.30 – 20.00 Uhr
3 x ab 16. Februar 2022 und
Samstag , 19. und 26. Februar
2022, 14.30 – 17.30 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
54,00 €
Teilnehmende: 8 - 12
Sascha Uhrig

Sonstige Fotokurse

252A321

Fotogramme

Lichtmalerei im Schwarzweiß-Labor

Fotogramme entstammen der Frühzeit der Fotografie, werden aber auch heute noch von vielen Künstlerinnen und Künstlern genutzt, um fotografische Unikate zu schaffen. Fotografiert wird ohne Kamera, indem man Gegenstände auf lichtempfindlichem Material direkt belichtet. In diesem Workshop überschreiten wir die Grenzen zwischen Malerei und Fotografie: Es wird mit Licht „gemalt". Die eigene Experimentierfreude, Fantasie und das persönliche Gefühl für Komposition erzeugen einzigartige Ergebnisse.
Samstag, 12. März 2022,
10.00 – 16.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
42,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Diethelm Wonner, Nadine König

252A322 Präsenz und online

Reiz der analogen Fotografie

Blended Learning

Kaum jemand möchte die durch die Digitaltechnik errungenen Vorteile und Fortschritte der Fotografie in Abrede stellen oder missen. Und dennoch gibt es eine „kleine Renaissance" der klassischen, analogen Fotografie. Sie fördert eine sorgfältige, wohlüberlegte Arbeitsweise und wirkt „entschleunigend". Der Kurs vermittelt, auf was es bei der Analogfotografie ankommt und wo die größten Unterschiede zur Digitalfotografie liegen. Wo bekommt man eine Kamera und die Filme her? Wo können Filme entwickelt werden und mit welchen Kosten ist zu rechnen? Nach etwas Theorie wird ein Fotoausflug unternommen, auf dem analog fotografiert wird. Die entstandenen Ergebnisse werden im Rahmen einer gemeinsamen Bildbesprechung gesichtet.
Freitag, 18. März 2022,
19.00 – 21.00 Uhr
Samstag, 2. April 2022,
10.00 – 16.00 Uhr
Freitag, 20. Mai 2022,
19.00 – 21.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
70,00 €
Teilnehmende: 8 - 12
Stefan Seip

252A331 Online-Kurs

Online-Kurs Schwarzweißfotografie

In unserer Zeit, wo alles grellbunt, schrill und aufdringlich sein muss, um nur aufzufallen, heben sich gekonnt fotografierte Schwarzweißbilder durch ihre Schlichtheit und Ästhetik wohltuend von dieser Masse ab. Die Schwarzweißfotografie ist dazu geeignet, den eigenen Blick zu schulen, fotografisches Verständnis weiter zu entwickeln und auf der eigenen fotografischen Karriereleiter die nächste Sprosse zu erklimmen. Im Online-Kurs lernen Sie alles Notwendige, um mit Digitalkameras in Schwarzweiß zu arbeiten. Kenntnisse aus einem Grundlagenkurs sind sehr nützlich, aber keine zwingende Notwendigkeit.
Donnerstags, 19.30 – 21.00 Uhr
5 x am 7. April, 5., 19. Mai, 2., 23. Juni 2021
60,00 €
Stefan Seip

252A341

Naturfotografie

Auf der Suche nach schönen Naturmotiven streifen wir gemeinsam um die Eichbottseen. Ob Sie ganze Naturlandschaften oder einzelne Blüten ablichten wollen - hier erfahren Sie, worauf es ankommt. Voraussetzung ist ein geübter Umgang mit der eigenen Kamera in der Halbautomatik.
Samstag, 21. Mai 2022,
16.30 – 18.30 Uhr
Samstag, 4. Juni 2022,
16.30 – 18.30 Uhr
Treffpunkt: Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
21,00 €
Detlef Köthner

252A342

Fotografieren mit dem Smartphone

Die Leistungsfähigkeit unserer heutigen Smartphones im Bereich des Fotografierens hat enorm zugenommen. Wir wollen den Weg vom einfachen Selfie zu gelungenen Bildern erkunden. Neben einer Erläuterung der Grundlagen gibt es Tipps zu der Vermeidung von Verzerrungen, besserer Beleuchtung, ruhigerer Haltung. Bei welchem Licht gelingen die besten Bilder?
Dienstags, 17.30 – 19.30 Uhr
2 x ab 24. Mai 2022
HN-Horkheim, Ehem. Landmasch. Fabrik Amos, Talheimer Str. 2/1
30,00 €
Teilnehmende: 5 - 8
Detlef Köthner

252A361

Makrofotografie

Wer mit seiner Kamera in den Makrobereich vordringt, findet sich plötzlich in einer ganz neuen Welt voller unbekannter, überraschender Motive. Im Kurs soll die Makrofotografie als Spielwiese für kreative, kunstvolle Ergebnisse erschlossen werden. Nichts bleibt dem Zufall überlassen: Motiv, Ausschnitt, Schärfeverlauf, Beleuchtung, Hintergrund. Der Kurs enthält neben der Theorie auch einen praktischen Teil, in dem Sie Ihre eigenen Makrofotos erstellen. Inhalte: Wie wird eine Kamera makrotauglich? Meistern der größten Makro-Probleme. Wie sinnvoll ist Blitzlicht im Makrobereich? Welche kreativen Chancen bieten sich? Wer teilnimmt, kann seine Kamera bereits bedienen und verlässt sich nicht in jeder Situation auf die Automatik.
Samstag, 23. Juli 2022,
9.30 – 17.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
56,00 €
Teilnehmende: 8 - 12
Stefan Seip

Filmen

255A121

Video – wie geht das?

Grundlagen des Filmemachens

Nie war es so leicht wie heute, bewegte Bilder aufzunehmen. Doch zu einem ansprechenden, spannenden Film gehört mehr als einfach „draufzuhalten". Mit etwas Knowhow sieht das Ergebnis gleich anders aus: Wie geht man also mit Kamera, Licht und Ton um? Was sollte man schon beim Drehen über Schnitt wissen? Wie setzt man Geschichten und Geschehnisse optimal in Bilder um bzw. wie „übersetzt" man Handlung in Filmsprache? Ausgehend von solchen Fragen realisieren wir einen kurzen Übungsfilm (Ideensammlung - Storyboard - Dreharbeiten - Schnitt). Der Dozent ist Filmemacher und Kameramann (ZDF).
Samstag, 19. März 2022,
Sonntag, 20. März 2022,
jeweils 10.00 – 18.00 Uhr
inkl. 1 Std. Pause
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
122,00 €
inkl. 2,00 € Materialkosten
Teilnehmende: 7 - 9
Willi Dillschneider
www.filmhochzwei.de

Spiele

Neu! 259A122

Schach

In geselliger Runde erlernen wir das Spiel von Grund auf und erklären wichtige Begrifflichkeiten wie Patt, Matt, Remis etc. Zudem wird Interessantes aus dem historischen Umfeld des Schachs vermittelt: Warum heißt die Dame „Dame" und nicht „Königin"? Dieser Kurs ist geeignet für alle, die das Schachspiel neu erlernen oder sich darin verbessern möchten.
Mittwochs, 18.00 – 19.30 Uhr
5 x ab 9. März 2022
HN-Biberach, Grundschule, Bibersteige 9
35,00 €
Detlef Offergeld
In Kooperation mit den Schachfreunden Heilbronn-Biberach 1978 e. V.

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an

- **Telefon 07131 99650**
- **www.vhs-heilbronn.de**

Musizieren

Gitarre

Die Lehrbücher sind nicht in der Kursgebühr enthalten.

Grundkurse

Dieser Kurs vermittelt Erwachsenen und Jugendlichen mit geringen oder keinen Vorkenntnissen die Grundlagen des Gitarrenspiels. Anhand von bekannten Liedern lernen wir schrittweise einfache Akkorde und Schlagtechnik. Lernziel ist es, Lieder selbstständig auf der Gitarre begleiten zu können. Der Kurs bietet die Möglichkeit dieses vielseitige Instrument kennenzulernen und schnell erste Erfolge zu erzielen.

261A111

Montags, 18.15 – 19.00 Uhr
10 x ab 14. Februar 2022
Flein, St.- Veit-Schule, Schulstr. 35
56,00 €
Werner Flinspach

261A112

Donnerstags, 20.30 – 21.30 Uhr
10 x ab 17. Februar 2022
vhs, Cäcilienstr. 54
62,00 €
Teilnehmende: 8 - 10
Ralph Brandenburger

261A211

Gitarre Aufbaukurs 1

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende, die bereits einen Grundkurs besucht haben oder über entsprechende Vorkenntnisse verfügen. Voraussetzung sind einfache Grundakkorde und Schlagtechniken. Ziel ist, weitere Akkorde und spezielle Rhythmen kennenzulernen sowie Schlagtechniken auszubauen. Außerdem sollen das Einzelsaiten- sowie das Melodiespiel vertieft werden. Grundlage sind Stücke aus der Folk-, Rock- und Popmusik, die sich leicht mit der Gitarre begleiten lassen.
Montags, 19.05 – 19.50 Uhr
10 x ab 14. Februar 2022
Flein, St.- Veit-Schule, Schulstr. 35
56,00 €
Werner Flinspach

261A311

Gitarre für Fortgeschrittene

In „Let's Play Guitar Band 2" finden sich 40 weitere tolle Gitarrenklassiker, durch die das eigene Gitarrenspiel noch besser wird. Aufbauend auf Band 1 werden neue Barrégriffe, verfeinerte Anschlagtechniken und das Melodiespiel erlernt. Ganz neu hinzu kommt das große und spannende Thema Fingerpicking. Eine Beratung durch den Dozenten ist vorab möglich: www.ralph-brandenburger.de und 07133/22721.
Montags, 20.00 – 21.00 Uhr
15 x ab 14. Februar 2022
vhs, Cäcilienstr. 54
80,00 €
Ralph Brandenburger

Blues Harp Mundharmonika

Für Fortgeschrittene

Diese Kurse sind für alle gedacht, die bereits etwas Blues Harp spielen können und richten sich in erster Linie an Teilnehmende der vergangenen Kurse. Wir spielen auf diatonischen Mundharmonikas in Richter-Stimmung (10 Kanäle) in verschiedenen Tonarten.

262A311

Für Fortgeschrittene 1

Wir üben anhand von Lernstücken die Techniken des Kehlkopf- und Handtremolos, Shakes, Dirty-Notes und Splits. Außerdem verbessern wir das Bending und legen Augenmerk auf das Begleitspiel und das Improvisieren.
Donnerstags, 19.15 – 20.15 Uhr
12 x ab 17. Februar 2022
vhs, Cäcilienstr. 54
101,00 €
inkl. 4,00 € Materialkosten
Bernd Schwarz

262A312

Für Fortgeschrittene 2

Der Kurs richtet sich in erster Linie an Teilnehmende des Kurses Fortgeschrittene 1. Neueinsteiger*innen sollten das Bending beherrschen. Es werden anhand von Lernstücken anspruchsvolle Techniken wie Bending und Vamping geübt.
Donnerstags, 18.00 – 19.00 Uhr
12 x ab 17. Februar 2022
vhs, Cäcilienstr. 54
101,00 €
inkl. 4,00 € Materialkosten
Bernd Schwarz

Flöte

Blockflöte

Für Fortgeschrittene

Unsere Blockflötengruppe um 18.15 Uhr ist bereits erfahren im Quartettspiel. Wir spielen Trio- und Quartett-Literatur je nach Wunsch und Voraussetzung. In der Blockflötengruppe um 17.15 Uhr spielen Teilnehmende, die die C-Flöte spielen können (Sopran- oder Tenorblockflöte). Wer die Blockflöte mit deutscher Griffweise gewöhnt ist, kann im Kurs die barocke Griffweise erlernen. Notenmaterial wird von der Dozentin besorgt und im Kurs abgerechnet.

263A211

Montags, 18.15 – 19.15 Uhr
12 x ab 14. Februar 2022
HN-Horkheim, Burg,
Schlossgasse 11
90,00 €
zzgl. Notenmaterial
Gabriele Schüz-Bader

263A212

Montags, 17.15 – 18.00 Uhr
12 x ab 14. Februar 2022
HN-Horkheim, Burg,
Schlossgasse 11
68,00 €
zzgl. Notenmaterial
Gabriele Schüz-Bader

263A411

Altblockflöte

Für Fortgeschrittene

Dieser Kurs ist für Teilnehmende gedacht, die Vorkenntnisse im Altblockflötenspiel besitzen. Wir arbeiten mit der barocken Griffweise. Neuanmeldungen sind nach Absprache möglich.
Dienstags, 9.00 – 9.45 Uhr
15 x ab 15. Februar 2022
Flein, Altes Rathaus, Kellergasse 2
128,00 €
Birgit Beurer

Gemeinsam musizieren und singen

268A311

Musikensemble

Spielen Sie ein Instrument und haben Freude am Musizieren? Das Musikensemble der vhs spielt in einer Besetzung von Bläsern, Streichern, Klavier, Gitarre und Schlagwerk. Das Programm reicht vom Barock bis zur Musik des 20. Jahrhunderts, umfasst klassische Werke ebenso wie Musik aus Film und Musical. Alle Altersstufen und alle Instrumente sind willkommen. Solide Grundkenntnisse auf dem Instrument sind erwünscht. Als Abschluss findet am Sonntag, 17. Juli 2022, um 17 Uhr ein Konzert in der Bergkirche in Heinsheim statt.
Freitags, 18.00 – 20.00 Uhr
9 x am 18. Februar, 11./25. März, 8./29. April, 13. Mai, 3./24. Juni, 15. Juli 2022 und
Samstag, 9. Juli 2022, 9.00 – 16.00 Uhr (inkl. Pause)
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
60,00 €
Dr. Matthias Schwarzer

► **Weiterer Instrumentalunterricht:**
Seit einigen Semestern bietet die vhs Heilbronn Unterricht im Klavierspielen an. Für dieses Angebot gibt es noch freie Plätze!
Bei Interesse melden Sie sich bitte unter: ► Telefon 07131 9965-24 oder 9965-26.

Handwerkstechniken und Do it yourself

270A351

Perlenschmuck in Peyote-Technik

Unter fachlicher Anleitung fertigen Sie aus hochwertigen japanischen Delica-Perlen einmalige Armbänder, Ringe oder Anhänger in der Peyote-Technik. Sie erfahren, wie diese schlichte und ca. 3.000 Jahre alte Web- und Fädeltechnik funktioniert und stellen Ihr ganz individuelles Schmuckstück her. Perlen in vielen Farbvarianten sowie Werkzeug werden von der Dozentin zur Verfügung gestellt.
Mittwoch, 22. Juni 2022,
18.30 – 21.30 Uhr
Erlenbach, Alte Kelter, Friedenstr. 46, Eingang Rückseite
37,00 €
inkl. 14,00 € Materialkosten
Olga Haserodt

Naturseifen sieden

Neue Rezepte

Selbstgesiedete Naturseifen sind gut für Haut und Haar und obendrein ein prima Geschenk! Außerdem spart die Verwendung von einem Seifenstück viel Verpackungsmüll, weil Duschgel oder Shampoo in Plastikflaschen überflüssig werden. In kleinen Gruppen stellen wir drei verschiedene Seifen her. Diese Rohseifen müssen dann noch sechs bis acht Wochen reifen, bevor sie benutzt werden können.

275A111

Donnerstag, 17. Februar 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
Untergruppenbach, Stettenfelsschule, Humboldtstr. 9
17,00 €, zzgl. ca. 8,00 € Materialkosten/Skript
Claudia Berlet

275A121

Donnerstag, 10. März 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
17,00 €, zzgl. ca. 8,00 € Materialkosten/Skript
Claudia Berlet

275A131

Mittwoch, 27. April 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum, Robert-Bosch-Straße 54
17,00 €, zzgl. ca. 8,00 € Materialkosten/Skript
Claudia Berlet

Für alle Kreativkurse: Eine Materialliste erhalten Sie mit Ihrer Anmeldebestätigung per E-Mail.

Naturkosmetik

Neue Rezepte

Heute stellen Sie Ihre eigenen Kosmetikprodukte her: Tages-, Nacht- und Handcreme, Shampoo, Deo und Lippenpflege, Bodybutter, Peeling, Duschgel sowie Handwaschpaste, die Sie auch als originelles Geschenk verwenden können.

275A211

Mittwoch, 23. Februar 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
Oberheinriet, Alte Schule,
Unterheinrieter Str. 19
17,00 €, zzgl. ca. 8,00 € Materialkosten/Skript
Claudia Berlet

275A251

Donnerstag, 23. Juni 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
17,00 €, zzgl. ca. 8,00 € Materialkosten/Skript
Claudia Berlet

275A341

Haarkränze für jeden Anlass

Mit einer Auswahl von verschiedenen Schnittblumen binden wir individuelle Haarkränze, z. B. für Junggesellinnenabschiede, Hochzeiten oder andere festliche Anlässe.
Donnerstag, 5. Mai 2022,
19.00 – 20.30 Uhr
Erlenbach, Alte Kelter, Friedenstr. 46, Eingang Rückseite
27,00 €
inkl. 15,00 € Materialkosten
Ramona Kemnitz

Weiden flechten

Dänische Spirale

Aus Purpurweiden wird ein Spiralgeflecht hergestellt. Den oberen Abschluss bildet eine Gabel, die ausgeflochten wird. Das Geflecht wird an einem Metallstab befestigt - ein dekorativer Blickfang für Ihren Garten.

277A121

Donnerstag, 24. März 2022,
19.00 – 22.00 Uhr
Leingarten, Eichbottschule,
Schwaigerner Str. 78
17,00 €,
zzgl. 10,00 € Materialkosten
Ursula Weissert-Hartmann

277A131

Dienstag, 5. April 2022,
18.30 – 21.30 Uhr
HN-Kirchhausen,
Deutschorden-Grundschule,
Gustav-Lohmiller-Str. 4
25,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Ursula Weissert-Hartmann

277A221

Deko nicht nur für Ostern

Sie erlernen das Kunsthandwerk des Weidenflechtens anhand der sogenannten Wirrwarr-Technik. Die Körbchen, Nester oder Weidenkränze können nicht nur zur Osterzeit als Dekoration dienen.
Freitag, 25. März 2022,
16.30 – 20.00 Uhr
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
36,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Beate Baumeister

Kränze aus frischem Grün

Türkranz

Wir binden für unsere Haustür einen frühlingshaften Kranz aus Moos, Efeu und weiteren Naturmaterialien. Anschließend wird er mit einer farbigen Schleife geschmückt. Der Kurs eignet sich auch für Ungeübte.

278A121

Mittwoch, 23. März 2022,
18.00 – 19.30 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum,
Robert-Bosch-Straße 54
19,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Sabine Püschel

278A122

Mittwoch, 23. März 2022,
19.30 – 21.00 Uhr
HN-Sontheim, vhs-Raum,
Robert-Bosch-Straße 54
19,00 €
inkl. 10,00 € Materialkosten
Sabine Püschel

Handarbeiten

Nähen auf der Nähmaschine

Grundkurs I

Sie lernen das Nähen auf der Nähmaschine. Wir üben verschiedene Nähte, lernen wie man Stoffe zuschneidet, einen Reißverschluss annäht oder ein Knopfloch anfertigt. Mit diesen Kenntnissen nähen Sie im Kurs dann einfache Teile wie z. B. Kissenbezüge, Einkaufs- und Kosmetiktaschen oder Schals.

280A121

Montags, 18.30 – 20.30 Uhr
6 x ab 7. März 2022
Leingarten, Eichbottschule,
Schwaigerner Str. 78
80,00 €
inkl. 2,00 € Materialkosten
Petra Noller

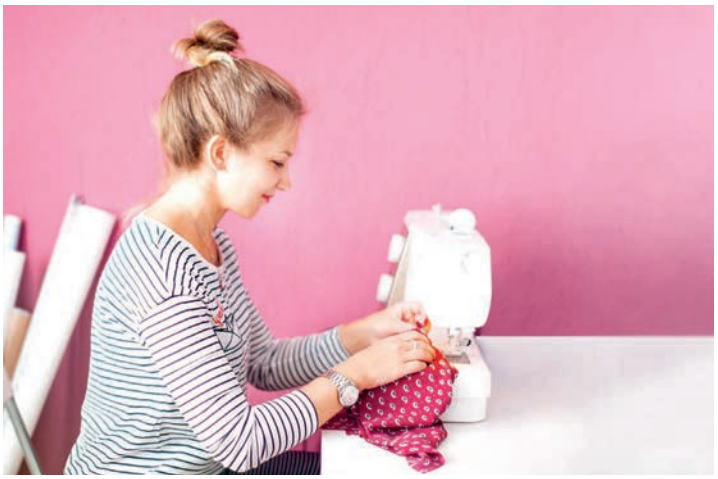
280A122

Dienstags, 18.00 – 20.00 Uhr
5 x ab 15. März 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
67,00 €
inkl. 2,00 € Materialkosten
Dipl. Ing. Inna Frei

280A131

Mittwochs, 18.30 – 20.30 Uhr
6 x ab 27. April 2022
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
80,00 €
inkl. 2,00 € Materialkosten
Petra Noller

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an
► Telefon 07131 99650 ► www.vhs-heilbronn.de



281A231

Grundkurs Nähen II

Sie lernen alles über Stoffe, Maßnehmen, Schnittbogennutzung und Stoffverbrauch, um Schritt für Schritt aus einem Stück Stoff Ihr persönliches Kleidungsstück entwerfen zu können. Auch die Detailverarbeitung wie z. B. das Einarbeiten von Taschen oder Reißverschlüssen sowie Bund-, Schlitz- oder Saumverarbeitung sind Thema. Sie sollten mit Ihrer Nähmaschine vertraut sein.
Dienstags, 18.00 – 20.00 Uhr
6 x ab 26. April 2022
vhs, Deutschhof, Kirchbrunnenstr. 12
80,00 €
inkl. 2,00 € Materialkosten
Dipl. Ing. Inna Frei

282A121

Raumwunder Weekender

Wir nähen eine geräumige Weekender-Tasche. Ihre vielfältigen Einsatzmöglichkeiten machen sie zu einem echten Lieblingsstück! Am ersten Abend werden Stoffauswahl, Musterkombinationen, Technik und Gestaltung besprochen sowie das Schnittmuster angefertigt. Ab dem zweiten Abend gehen wir an die Umsetzung unserer Ideen. Der Kurs ist auch für Anfänger*innen geeignet.
Donnerstags, 19.00 – 21.00 Uhr
3 x ab 17. März 2022
Erlenbach, Alte Kelter, Friedenstr. 46, Eingang Rückseite
38,00 €
Sabine Püschel

Bitte melden Sie sich für alle Kurse und Einzelveranstaltungen an
- **Telefon 07131 99650**
- **www.vhs-heilbronn.de**

282A122

Schmusepuppen nähen

Wir stellen aus Wolle und Bio-Nickistoff ca. 25 cm große Schmusepuppen her, die auch für Babys geeignet sind. Die wichtigste und zeitintensivste Arbeit dabei ist das Formen des Kopfes. Danach werden die vorgearbeiteten Teile des Körpers mit der Hand zusammengenäht und das Gesicht aufgestickt. Erste Eindrücke unter www.susis-puppenglueck.de. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Freitag, 25. März 2022,
18.00 – 21.00 Uhr
Samstag, 26. März 2022,
9.00 – 12.00 Uhr
Untergruppenbach, Stettenfelsschule, Humboldtstr. 9
60,00 €
inkl. 15,00 € Materialkosten
Susanne Rösner

282A131

Große und kleine Utensilos

Wir nähen zwei verschieden große Kosmetiktaschen, eine für die Reise, eine für die Handtasche.
Samstag, 2. April 2022,
14.30 – 17.30 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
23,00 €
Petra Noller

282A141

Taschen nähen

Wir nähen eine individuelle Tasche ganz nach Ihren Vorstellungen oder nach Vorlagen der Dozentin. Der verwendete Stoff sollte fest sein, z. B. Cord, Wollstoff, Brokat, Kunstleder etc. Gerne können auch verschiedene Stoffe verwendet werden.
Samstag, 14. Mai 2022,
14.30 – 18.30 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
30,00 €
Petra Noller

Patchwork und Quilten

Patchwork ist eine alte Volkskunst mit langer Tradition. Sie bietet viele kreative Gestaltungsmöglichkeiten, hauptsächlich mit Stoffen aus Baumwolle. Nähkenntnisse sind von Vorteil.

Patchwork-Treffs

Sowohl Anfänger*innen als auch geübte „Patcher*innen" sind hier willkommen. Wir probieren zusammen neue Muster aus, verarbeiten begonnene Patchworkarbeiten und Quilts weiter und tauschen Ideen aus.

284A111

Donnerstags, 18.00 – 19.30 Uhr
5 x am 17. Februar, 10., 24. März, 7., 28. April 2022
HN-Sontheim, Gabriele Latz, Hofwiesenstraße 79
56,00 €, zzgl. Materialkosten
Gabriele Latz

284A112

Freitags, 14.30 – 16.00 Uhr
5 x am 18. Februar, 11., 25. März, 8., 29. April 2022
HN-Sontheim, Gabriele Latz, Hofwiesenstraße 79
56,00 €, zzgl. Materialkosten
Gabriele Latz

284A221

Dienstags, 19.00 – 21.00 Uhr
4 x am 15. März, 26. April, 24. Mai, 21. Juni 2022
Flein, St.-Veit-Schule, Schulstr. 35
45,00 €, zzgl. Materialkosten
Sonja Hagedoorn

Klöppeln

Für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Zu Beginn werden die Grundschläge erlernt und kleine Deckchen in Bandspitze gefertigt. Nach einem Erfahrungsaustausch können Fortgeschrittene unter Anleitung der Dozentin nach eigenen Wünschen Arbeiten anfertigen oder traditionelle Muster klöppeln.
Anfänger*innen, die noch kein Einstiegsset besitzen, setzen sich bitte rechtzeitig mit der Zweigstellenleiterin in Verbindung.

287A111

Donnerstags, 19.00 – 21.30 Uhr
4 x am 24. Februar, 10., 24. März, 7. April 2022
HN-Böckingen, EHK-Gemeinschaftsschule, Pfaffenhofener Str. 11
52,00 €
Angelika Ungerer

287A141

Donnerstags, 19.00 – 21.30 Uhr
4 x am 12. Mai, 2., 23. Juni, 14. Juli 2022
HN-Böckingen, EHK-Gemeinschaftsschule, Pfaffenhofener Str. 11
52,00 €
Angelika Ungerer

Handarbeitskurse für Kinder
junge vhs

288A131

Große und kleine Utensilos

für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Inhalte siehe Kurs 282A131
Samstag, 2. April 2022,
11.00 – 14.00 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
19,00 €
Petra Noller

288A141

Taschen nähen

für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Inhalte siehe Kurs 282A141
Samstag, 14. Mai 2022,
11.00 – 14.00 Uhr
Leingarten, Eichbottschule, Schwaigerner Str. 78
19,00 €
Petra Noller